

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО нач.классов

 / Мельникова С.М.

Протокол № 1 от 31.08.2021г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УР

МБОУ «ООШ №6»

 / Закирова Г.С.

31.08.2021г.

«Утверждено» и введено в действие

приказом директора МБОУ

«ООШ №6»

Директор 

Ахметзянова Д.Г.

Приказ № 137 от 31.08.2021г.

***Рабочая программа
по окружающему миру
для 1-4 классов***

«Принято»

на заседании педагогического совета

протокол №1 от 27.08.2021г.

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Настоящая программа по окружающему миру разработана на основании:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 6 октября 2009 г.;
2. Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 №373 (ред. от 18.05.2015) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»(зарегистрировано в Минюсте России)
3. Методических рекомендаций «Организация образовательного процесса на уровне начального общего образования в 2015-2016 учебном году»
4. Образовательной программы начального общего образования МБОУ «ООШ №6», утверждённой приказом № 159 от 01.09.2011г;
5. Положения о рабочей программе педагога МБОУ «ООШ №6», утвержденного приказом №4 от 12.01.2015г.,
6. Учебного плана МБОУ «ООШ №6» на 2015-2016 учебный год, утвержденного приказом № 154 от 29.08.2015г.
7. Авторской учебной программы Плешакова А.А., Новицкой М.Ю. (А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая). Окружающий мир. Рабочие программы. 1-4 классы. Просвещение, 2011
8. Примерной основной образовательной системы «Перспектива» (<http://www.prosv.ru/umk/perspektiva>)

В настоящее время основные задачи российского образования в целом и начального общего образования в частности можно определить следующим образом: формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, создание основ для самостоятельной реализации учебной деятельности, которая может обеспечить социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

С этим общим целеполаганием тесно связаны и **цели** изучения предмета «Окружающий мир» в начальной школе:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

Специфика предмета «Окружающий мир» заключается в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере знания о природе, обществе и истории и знакомит обучающегося с материалом естественных и социально-гуманитарных наук, необходимым для целостного и системного видения мира в его важнейших взаимосвязях.

Основной задачей реализации содержания предмета является формирование у ребёнка:

- уважительного отношения к семье, к городу или деревне, а также к региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории;
- понимания ценности, целостности и многообразия окружающего мира, понимание своего места в нём;
- модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

- психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Предмет «Окружающий мир» вводит ценностную шкалу, необходимую для формирования у подрастающего поколения позитивных целевых установок, углублённого личностного восприятия и эмоционального, доброжелательного отношения к миру природы и культуры в их единстве. Тем самым закладываются основы воспитания нравственно и духовно зрелых, активных граждан, способных оценивать своё место в окружающем мире и участвовать в созидательной деятельности на благо родной страны и мира вокруг.

Предмет «Окружающий мир» занимает важное место в системе начального общего образования, так как в процессе его изучения школьники овладевают основами практико-ориентированных знаний о человеке, природе и обществе, учатся осмысливать причинно-следственные связи в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края. Предмет обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей — умений проводить наблюдения за природными явлениями, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни. Это позволит учащимся освоить основы природо- и культуросообразного поведения. Поэтому предмет «Окружающий мир» играет наряду с другими предметами начальной школы значительную роль в духовно-нравственном развитии и воспитании личности, формирует вектор культурно-ценностных ориентаций младшего школьника в соответствии с отечественными традициями духовности и нравственности.

Существенная особенность предмета состоит в том, что в нём заложена содержательная основа для широкой реализации межпредметных связей всех дисциплин начальной школы. Предмет «Окружающий мир» использует и тем самым закрепляет умения, полученные на уроках чтения, русского языка и математики, музыки и изобразительного искусства, технологии и физической культуры, формируя у детей способность рационально-научного и эмоционально-ценностного постижения мира вокруг.

Знакомство с основами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязи помогает ученику осмыслить личный опыт, делая явления окружающего мира понятными и предсказуемыми, гармонично соотносить свои личные интересы с интересами природы и общества, тем самым обеспечивая в дальнейшем как личное, так и социальное благополучие. «Окружающий мир» представляет детям широкую панораму природных и общественных явлений как компонентов единого мира. В основной школе этот материал будет изучаться дифференцированно: на уроках физики, химии, биологии, географии, обществознания, истории, литературы и других дисциплин. Благодаря интеграции естественно-научных и социально-гуманитарных знаний в рамках данного предмета успешно в полном соответствии с возрастными особенностями младших школьников решаются задачи экологического образования и воспитания, формирования у детей системы позитивных национальных ценностей, идеалов взаимного уважения, патриотизма, опирающегося на этнокультурное многообразие и общекультурное единство российского общества как важнейшее национальное достояние России. Таким образом, предмет «Окружающий мир» создаёт прочный фундамент для изучения значительной части предметов основной школы и для дальнейшего развития личности.

Общая характеристика учебного предмета, курса.

Программа «Окружающий мир» создана с опорой на культурологические принципы, понятия, категории, которые гармонично объединяют естественно-научные знания и опыт гуманитарных наук. Ведущей с точки зрения организации содержания является идея единства мира природы и мира культуры. С этой принципиальной позиции окружающий мир рассматривается как природно-культурное целое, а человек — как часть природы, как создатель культуры и как её продукт, т. е. тоже природно-культурное целое.

Программу определяют важнейшие компоненты культуры — норма, ценность, идеал, что позволяет представить такое явление, как мир, системно с точки зрения культурно-нормативного, культурно-значимого, культурно-должного в жизни человека. Таким образом дети получают возможность создать целостную картину мира, выявляя в ходе первоначального знакомства с природными явлениями и фактами культуры универсальные ценностно-смысловые ориентиры, необходимые человеку. Ведь именно ценностно-консолидирующее пространство культуры обеспечивает согласие между людьми в обществе и помогает им определить своё место в мире природы как в жизненно важной сфере человеческого бытия.

В программе определяются понятия, необходимые для восприятия и изучения младшими школьниками явления «окружающий мир»:

- природа и культура, целое и часть, общее и различное, внешнее и внутреннее, живое и неживое, пространство и время как важнейшие параметры бытия;
- природосообразный ритм человеческой жизни как основа физического и психического здоровья человека;
- мир как иерархия, порядок, лад, как взаимосвязь всего со всем.

Благодаря культурологической установке программа выполняет интегрирующую роль в системе обучения и воспитания младших школьников. Практически все темы программы могут получить специальную интерпретацию на уроках изобразительного искусства и музыки, литературного чтения и русского языка, а также на уроках физической культуры. Естественно сочетаются с данной программой факультативы А.А. Плешакова «Экология для младших школьников» и «Планета загадок», факультативные курсы М.Ю. Новицкой «Введение в народоведение» и Е.П. Левитана «Твоя Вселенная». Многие темы предполагают специальное развитие в сочетании с работой по курсу «Основы безопасности жизнедеятельности» на основе отдельной тетради ОБЖ. В соответствии с программным материалом по «Окружающему миру» может быть выстроена внеклассная и внешкольная работа, работа с семьёй, в группах продленного дня, система работы школы полного дня для младших школьников. Поэтому в конце каждого раздела в содержании каждого класса предлагается «Блок внеклассной, внешкольной работы» с примерной тематикой; любой учитель может преобразовать её согласно региональным, местным условиям, в которых находится конкретная школа.

Используемый в программе подход к структурированию учебного материала позволяет год от года выявлять отдельные стороны (аспекты) в тех обобщённых формулировках, которые представлены в разделе «Содержание курса». Так постепенно, шаг за шагом, с позиции культурологического подхода и с учётом увеличения возрастных возможностей учащихся, углубляется рассмотрение ценностно-смыслового потенциала, заложенного в содержании курса «Окружающий мир». Сферы природной и социальной жизни предстают в их единстве и тесной взаимной связи:

- природа как одна из важнейших основ здоровой и гармоничной жизни человека и общества;
- культура как процесс и результат человеческой жизнедеятельности во всём многообразии её форм;
- наука как часть культуры, отражающая человеческое стремление к истине, к познанию закономерностей окружающего мира природы и социума;
- искусство (живопись, архитектура, литература, музыка и др.) как часть культуры, отражение духовного мира человека, один из способов познания человеком самого себя, природы и общества;
- человечество как многообразие народов, культур, религий;

- семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества;
- труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности;
- здоровый образ жизни в единстве следующих составляющих: здоровье физическое, психическое, духовно- и социально-нравственное;
- нравственный выбор и ответственность человека в отношении к природе, историко-культурному наследию, к самому себе и окружающим людям.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

На изучение окружающего мира в каждом классе начальной школы отводится 2 ч в неделю. Программа рассчитана на 270 ч: 1 класс — 66 ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68 ч (34 учебные недели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета, курса

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Тематическое планирование по окружающему миру для 1 класса (66 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<i>Мы и наш мир (10 ч) + 1 ч из резервного времени</i>	
<p align="center">Что такое окружающий мир</p> <p>Мир — это всё, что нас окружает. И мы сами — часть мира. Учебный комплект (учебник, рабочая тетрадь, тетрадь по ОБЖ) — наш помощник в дороге к открытию окружающего мира. Правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Безопасный маршрут от дома до школы. Домашний адрес и адрес школы. Распорядок дня</p>	<p>Рассказывать о мире, опираясь на материалы учебника и собственные представления.</p> <p>Ориентироваться в конструкции и системе навигации учебника, рабочей тетради, тетради по ОБЖ для 1 класса.</p> <p>Обсуждать правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно.</p> <p>Моделировать и изображать безопасный маршрут от дома до школы.</p> <p>Запомнить домашний адрес и адрес школы.</p> <p>Составлять распорядок дня, определять в нём время ухода в школу и возвращения домой</p>
<p align="center">Природа</p> <p>Природа — это всё, что нас окружает, но не создано руками человека</p>	<p>Высказывать предположения о том, что можно отнести к природе. Различать объекты природы и предметы, созданные человеком. Приводить примеры природных объектов. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, выделять в природном окружении то, что особенно нравится, отображать свои предпочтения в рисунке</p>
<p align="center">Неживая и живая природа</p> <p>Солнце, звёзды, воздух, вода, камни — неживая природа. Растения, грибы, животные — живая природа. Особое место человека в мире живой природы. Связи между неживой и живой природой</p>	<p>Различать и называть объекты неживой и живой природы. Приводить примеры объектов неживой и живой природы (по своим наблюдениям).</p> <p>Обнаруживать связи между неживой и живой природой. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, выделять в неживой и живой природе то, что особенно нравится, отображать свои предпочтения в рисунке</p>
<p align="center">Культура</p> <p>Объекты культуры. Предметы культуры, созданные из природных материалов, и произведения культуры, которые созданы человеком с помощью голоса и речи, движений тела, музыкальных инструментов. Древние способы хранения и</p>	<p>Различать объекты природы и культуры. Определять природный материал, из которого сделаны предметы культуры.</p> <p>Различать предметы культуры и произведения культуры.</p> <p>Сравнивать предметы культуры и располагать их на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно».</p> <p>Сравнивать древние и современные способы хранения и передачи произведений</p>

<p>передачи произведений культуры в памяти. Современные способы фиксации произведений культуры на различных носителях. Старинные и современные предметы и произведения культуры, в том числе народов своего края</p>	<p>культуры, находить общее и особенное. Сравнивать и находить отличительные черты в старинных и современных предметах и произведениях культуры народов своего края. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия старинных и современных предметов и произведений культуры народов своего края</p>
<p>Природа в творчестве человека Виды природных материалов, из которых делают объекты культуры. Образы живой и неживой природы, воспроизведённые в произведениях культуры, в том числе народов своего края. Рукотворная игрушка из природных материалов</p>	<p>Систематизировать виды природных материалов, из которых сделаны объекты культуры. Узнавать и устно описывать образы живой и неживой природы в произведениях культуры, в том числе народов своего края. Читать схему изготовления игрушки, изготавливать игрушку по схеме</p>
<p>Мы — люди Многообразие и красота внешнего облика людей разного возраста, этнической принадлежности. Наиболее яркие особенности традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края</p>	<p>Подбирать подходящие слова для определения привлекательных черт в облике человека. Оценивать эмоционально-эстетические впечатления от восприятия традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края. Выявлять и перечислять их особенности</p>
<p>Как мы общаемся с миром Восприятие человеком красоты и своеобразия окружающего мира с помощью пяти чувств. Роль органов чувств в восприятии особенностей и красоты окружающего мира. Признаки, отличающие человека от других живых существ (человеческая речь, память, мышление). Произведения отечественных художников и А.С. Пушкина как отражение красоты окружающего мира</p>	<p>Определять и называть органы чувств. Подбирать подходящие слова для передачи ощущений, воспринятых собственными органами чувств. Характеризовать ощущения от восприятия окружающего мира персонажами картин отечественных художников. Оценивать мастерство художников в передаче особенностей и красоты окружающего мира. Называть признаки, отличающие человека от других живых существ. Характеризовать предложенные картины и стихотворения, оценивать свои впечатления от их восприятия, определять своими словами самое главное в картинах, контролировать собственную речь, её четкость, правильность</p>

<p>Люди — творцы культуры Добрые дела на общую пользу и радость всех: подготовка подарков детям из детского сада, детского дома, своим товарищам в классе. Правила совместной работы. Красота человеческого труда. Радость творчества и общения друг с другом</p>	<p>Определять своими словами красоту человеческого труда, радость творчества и общения друг с другом. Работать в группе, соблюдая правила совместной работы, контролировать себя в процессе совместной работы, оценивать результаты труда. Фиксировать при помощи фотосъёмки важнейшие моменты совместной работы, результаты труда</p>
<p>Путешествие в парк города в мир красок и звуков родной природы Экскурсия по парку. Наблюдение за живой и неживой природой. Правила охраны природы.</p>	<p>Определять своими словами красоту природы родного края. Характеризовать свои ощущения от восприятия окружающего мира. Фиксировать при помощи фотосъёмки важнейшие моменты совместной работы, результаты труда</p>
<p><i>Наш класс (12 ч) + 1ч из резервного времени</i></p>	
<p>Наш класс в школе Объекты природы и предметы культуры в классной комнате. Классная комната и письменные принадлежности в старину, в том числе народов своего края</p>	<p>Различать, определять и называть объекты природы и предметы культуры. Сравнивать современную и старинную классную комнату. Различать старинные и современные школьные принадлежности. Моделировать ситуацию обучения в старинной школе, в том числе школе недавнего, XX века</p>
<p>Мы — дружный класс Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем. Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке</p>	<p>Характеризовать совместные и индивидуальные способы работы на предыдущих уроках. Отмечать яркие подробности сотрудничества, взаимопомощи, взаимного понимания. Придумывать и делать подписи к фотографиям из жизни класса (с 1 сентября до предыдущего урока). Сравнивать эти фотографии, определять и описывать изменения в отношениях друг к другу за месяц учёбы в школе. Составлять предложения со словами «мы», «я», «дружный класс». Оценивать сложившиеся отношения в классе, выявлять положительные, предлагать изменения негативных ситуаций. Оказывать посильную помощь одноклассникам, плохо владеющим русским языком, в учебной и внеклассной деятельности</p>
<p>Учитель — наставник и друг Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Образ учителя в искусстве и жизни (Н.П. Богданов-Бельский. «Устный счёт»: русский</p>	<p>Описывать своими словами образ учителя в картине. Обсуждать рассказ учителя о персонаже картины. Подбирать пословицы к репродукции картины и к рассказу в учебнике «Учитель — что родитель». Пересказывать рассказы родителей о своих учителях. Характеризовать их облик по фотографиям из семейного альбома</p>

<p>педагог С.А. Рачинский; учитель по рассказам родителей учащихся)</p>	
<p>Природа в классе Комнатные растения, их роль в классе, школе. Разнообразие комнатных растений</p>	<p>Рассуждать о целях выращивания комнатных растений. Определять комнатные растения класса (2-3 названия) с помощью атласа-определителя. Узнавать на фотографии, рисунке и в натуральном виде знакомые комнатные растения и называть их. Сравнивать похожие по внешнему виду комнатные растения, находить отличительные признаки. Рисовать и (или) фотографировать комнатные растения своего класса. Применять полученные знания и умения при исследовании разнообразия комнатных растений школьного зимнего сада (вместе со взрослыми)</p>
<p>Как ухаживать за комнатными растениями Условия, необходимые комнатным растениям для жизни. Способы и средства ухода за комнатными растениями</p>	<p>Сравнивать иллюстрации учебника и выявлять условия, необходимые для жизни комнатных растений. Рассказывать об известных способах ухода за комнатными растениями. Называть средства ухода за комнатными растениями, осваивать приёмы их использования (в ходе практической работы)</p>
<p>Что растёт у школы Деревья, кустарники, травянистые растения (травы). Наиболее распространённые представители этих групп растений, встречающиеся возле школы</p>	<p>Анализировать и сравнивать фотографию и схему, с их помощью высказывать предположения об отличительных признаках групп растений (деревьев, кустарников и трав), осуществлять самопроверку. Различать в природном окружении школы деревья, кустарники, травянистые растения, определять их с помощью атласа-определителя. Классифицировать растения по изученным признакам. Изображать с помощью схемы дерево, кустарник, травянистое растение. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, выделять в природном окружении школы наиболее красивое растение (по субъективным впечатлениям), рисовать и (или) фотографировать его</p>
<p>Мир за стеклянным берегом Аквариум и его роль в классе, школе. Условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. Способы и средства ухода за аквариумом. Разнообразие обитателей аквариума (растения, рыбы, улитки)</p>	<p>Рассуждать о целях создания аквариумов. Выявлять условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. Рассказывать о способах и средствах ухода за аквариумом, осваивать приёмы ухода (в ходе практической работы). Различать среди обитателей аквариума растения, рыб, улиток. Определять обитателей школьного аквариума с помощью атласа-определителя. Соотносить</p>

	<p>изображения аквариумных рыбок и их названия. Наблюдать за жизнью аквариума, фиксировать наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий. Объяснять на примере аквариума связь неживой и живой природы</p>
<p>Кто ещё у нас живёт? Живой уголок школы и его обитатели (птицы, зверьки и др.). Условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка, уход за ними. Ответственность человека за жизнь и благополучие обитателей живого уголка</p>	<p>Рассуждать о целях создания живых уголков в школах. Выявлять условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка. Объяснять смысл высказывания «Мы в ответе за тех, кого приручили». Узнавать на рисунках известных обитателей живого уголка, осуществлять самопроверку. Определять животных живого уголка с помощью атласа-определителя. Наблюдать за жизнью живого уголка, фиксировать наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий. Рассказывать об известных способах и средствах ухода за обитателями живого уголка, осваивать приёмы ухода (в ходе практической работы). Подбирать корм для животных живого уголка</p>
<p>Какие бывают животные Группы животных: насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные признаки</p>	<p>Узнавать и называть животных на рисунках учебника. Подбирать обобщающее название для животных каждой группы, выявлять их существенные признаки, осуществлять самопроверку. Приводить примеры животных разных групп (самостоятельно и с помощью атласа-определителя). Классифицировать животных по изученным признакам. Рассказывать о животных разных групп по своим наблюдениям</p>
<p>Делу — время Важность организации труда в классе. Необходимость порядка в работе, выполнения правил поведения в классе и школе во время уроков. Проведение дидактической игры, моделирующей безуспешный и успешный ход работы игровых персонажей</p>	<p>Анализировать смысл первой части пословицы «Делу — время, потехе — час». Давать характеристику школьному распорядку занятий. Обобщать знания о знакомых уже правилах организации урока и общения на уроке со сверстниками и учителем. Подбирать к рисункам в учебнике подходящие пословицы. Объяснять их смысл. Моделировать ситуацию безуспешной работы, корректировать её ход. Приводить примеры успешности работы на уроках русского языка, математики, технологии, физкультуры и др.</p>
<p>Книга — наставник и друг Первоначальное знакомство с историей книгопечатания, с внешним образом старинных книг, с фрагментами их содержания. Роль и место</p>	<p>Групповая работа: составлять текст с помощью самодельных литер из поролона или картофеля. Организовывать выставку любимых книг, презентовать одноклассникам любимую книгу. Отгадывать загадки о книгах. Перечислять главные правила обращения с книгами. Делать общий коллаж «Любимые герои</p>

книги в жизни человека и человечества	наших книг»
<p style="text-align: center;">Потехе — час</p> <p>Игры — наше культурное богатство; роль игры в сохранении здоровья. Детские игрушки и детский фольклор — школа развития и общения. Правила игрового поведения — залог успешной совместной игры, способ дружеского общения друг с другом, метод физического, умственного, эстетического и этического развития.</p>	<p>Обсуждать вторую часть пословицы «Делу — время, потехе — час». Объяснять необходимость соблюдения правил игрового поведения. Приводить примеры развивающих игр, в том числе — игр народов своего края. Участвовать в игре и контролировать своё поведение в игровых ситуациях. Рассказывать правила игр, в которые играли старшие члены семьи. Дополнять выставку старинных игрушек своего края игрушками своими, родителей, бабушек и дедушек. Сравнивать и располагать игрушки как предметы культуры на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно»</p>
<p style="text-align: center;">Играй, но о правилах не забывай</p> <p>Спортивный праздник с программой народных детских игр родного края.</p>	<p>Объяснять необходимость соблюдения правил игрового поведения. Приводить примеры развивающих игр, в том числе — игр народов своего края. Участвовать в игре и контролировать своё поведение в игровых ситуациях. Рассказывать правила игр, в которые играли старшие члены семьи.</p>
<i>Наш дом и семья (14 ч) + 1ч из резервного времени</i>	
<p style="text-align: center;">Мы в семье</p> <p>Термины ближайшего родства, в том числе на языках народов своего края (мать, отец, бабушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка). Волшебные слова семейного счастья (любовь, уважение, симпатия, дружба, нежность и др.)</p>	<p>Называть, с опорой на собственный опыт термины родства. Определять с их помощью свои отношения с каждым из членов семьи. Подсчитывать количество терминов родства в применении к себе со стороны родных. Характеризовать с помощью ключевых слов эмоциональные отношения между членами семьи. Перечислять «волшебные слова семейного счастья», в том числе в языках народов своего края. Оценивать с помощью этих слов свои отношения в семье</p>
<p style="text-align: center;">Моя семья — часть моего народа</p> <p>Схема родословного древа. Пословицы и поговорки о семье и её членах, в том числе из творчества народов своего края. Ласкательные формы терминов родства в семейном обиходе (например, мамуля, папуля, бабуля, дедуля, дочушка, сыночек и др.). Старинные семейные традиции народов своего края, предметы быта, народные сказки, былины, предания в семье</p>	<p>Заполнять по образцу схему родословного древа семьи. Приводить примеры пословиц и поговорок о семье, в том числе из творчества народов своего края. Называть ласкательные формы терминов родства, в том числе в языках народов своего края. Представлять (в любой форме) колыбельную песню своего народа. Находить и называть ласковые слова в тексте колыбельной. Иллюстрировать текст. Называть старинные предметы быта на языке своего народа. Называть имена героев любимых в семье народных сказок, былин, преданий. Подбирать пословицы, передающие смысл данного произведения</p>

<p style="text-align: center;">Природа в доме</p> <p>Растения и животные в нашем доме, их разнообразие и значение в нашей жизни. Наше отношение к домашним растениям и животным</p>	<p>Сравнивать рисунки в учебнике, оценивать красоту и уют изображённых комнат, объяснять причины различий.</p> <p>Рассказывать о предметах природы в своём доме (квартире, комнате), обсуждать их роль в своей жизни, в жизни семьи, оценивать своё отношение к ним.</p> <p>Узнавать на фотографиях растения и животных, выделять те из них, которые есть в доме.</p> <p>Работать со взрослыми:определять растения и животных своего дома с помощью атласа-определителя, рисовать и (или) фотографировать их</p>
<p style="text-align: center;">Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество</p> <p>Значение воды, газа, электричества в нашем доме. Путь воды в дом из подземных и поверхностных источников. Добыча и доставка в наш дом газа. Производство электричества на электростанциях и его путь в дом. Основные правила безопасности при обращении с водой, газом, электричеством в быту</p>	<p>Обсуждать значение в доме воды, газа, электричества.</p> <p>Устанавливать зависимость жизни человека от неживой природы.</p> <p>Анализировать рисунки учебника и рабочей тетради, проследить по ним и объяснить путь воды, газа и электричества в наш дом.</p> <p>Выявлять потенциальную опасность воды, газа, электричества в доме, предлагать и запоминать простейшие меры безопасности при обращении с ними. Узнавать на фотографиях электроприборы, рассказывать о мерах безопасности при их использовании</p>
<p style="text-align: center;">Красивые камни в нашем доме</p> <p>Камни — часть неживой природы. Разнообразие и красота камней и изделий из них</p>	<p>Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия образцов камней (на фотографиях в учебнике и в натуральном виде).</p> <p>Определять (с помощью учебника и атласа-определителя) названия красивых камней, узнавать изученные камни на иллюстрациях и в натуральном виде.</p> <p>Рассказывать о значении красивых камней и изделий из них в нашем доме.</p> <p>Соотносить изделия и природные камни, из которых они изготовлены, осуществлять самопроверку.</p> <p>Оценивать своё отношение к изделиям из камня; предлагать собственные варианты подобных изделий, рисовать их эскизы</p>
<p style="text-align: center;">Комнатные растения у нас дома</p> <p>Разнообразие комнатных растений. Комнатные растения в нашем доме, их названия, особенности внешнего вида. Помощь взрослым в уходе за комнатными растениями</p>	<p>Определять (с помощью учебника и атласа-определителя) названия комнатных растений, узнавать изученные растения на иллюстрациях и в натуральном виде.</p> <p>Узнавать комнатные растения по характерным признакам (например, размер, форма и окраска листьев), осуществлять самопроверку.</p> <p>Рассказывать о своих действиях по уходу за комнатными растениями своего дома.</p> <p>Работать со взрослыми:определять комнатные растения у себя дома (1—2 растения), рисовать и (или) фотографировать их</p>

<p style="text-align: center;">Выйдем в сад</p> <p>Разнообразие растений сада. Садовые деревья, кустарники, травянистые растения. Фрукты и ягоды нашего сада. Овощи нашего огорода. Как мы помогаем взрослым работать в саду (огороде)</p>	<p>Узнавать растения сада на иллюстрациях в учебнике, классифицировать их (деревья, кустарники, травы), осуществлять самопроверку.</p> <p>Узнавать и называть по иллюстрациям и в натуральном виде фрукты, ягоды, овощи.</p> <p>Соотносить плоды и растения, на которых они созревают.</p> <p>Рассказывать о своём саду (огороде), о помощи взрослым в садовых (огородных) работах. Рисовать фрукты и овощи своего сада, огорода</p>
<p style="text-align: center;">Овощи и фрукты на нашем столе</p> <p>Овощи и фрукты — кладовая витаминов. Разнообразие овощей и фруктов. Фрукты из жарких стран на нашем столе и у себя на родине</p>	<p>Различать овощи и фрукты.</p> <p>Оценивать своё отношение к различным овощам и фруктам, выделять среди них любимые, объяснять, что в них особенно нравится (вкус, запах, цвет и т.д.).</p> <p>Раскрывать полезные свойства овощей и фруктов.</p> <p>Соотносить плоды из жарких стран с растениями, на которых они созревают у себя на родине.</p> <p>Работать со взрослыми: учиться готовить овощной и (или) фруктовый салаты, записывать рецепт блюда</p>
<p style="text-align: center;">Про хлеб и кашу, про чай и кофе</p> <p>Важнейшие продукты питания и растения, которые нас кормят. Народная традиция особого отношения к хлебу</p>	<p>Прослушивать и обсуждать рассказ В.И. Даля, раскрывать символический смысл панно, представленного в учебнике, делать вывод о народной традиции особого отношения к хлебу (работа с учителем).</p> <p>Рассказывать (из жизненного опыта), откуда берутся хлеб, каши, чай, кофе.</p> <p>Соотносить растения и получаемые из них продукты питания.</p> <p>Практическая работа: определять крупы, кофейные зёрна, чай по фотографиям в учебнике и натуральным образцам, осуществлять самопроверку.</p> <p>Фантазировать, придумывая и рисуя то, что можно испечь из теста.</p> <p>Работать со взрослыми: распознавать крупы, кофе и чай на ощупь и по запаху (с закрытыми глазами), рассказывать об освоенном способе распознавания</p>
<p style="text-align: center;">Дикорастущие и культурные растения</p> <p>Что такое дикорастущие растения, культурные растения. Как появились культурные растения</p>	<p>Конструировать определения понятий «дикорастущие растения», «культурные растения», сравнивать свои предложения с приведенным в учебнике эталоном. Опираясь на иллюстрации учебника, объяснять, как появились культурные растения.</p> <p>Приводить примеры дикорастущих и культурных растений на основе собственных наблюдений.</p> <p>Классифицировать растения по известному признаку (дикорастущие - культурные) с использованием символических обозначений, осуществлять</p>

<p style="text-align: center;">Собака в нашем доме</p> <p>История появления рядом с человеком домашней собаки. Породы собак. Способы и средства ухода за собакой. Наши взаимоотношения с собаками</p>	<p>самопроверку</p> <p>Опираясь на материалы учебника, рассказывать об истории появления собаки рядом с человеком.</p> <p>Описывать выставку собак по фотографиям в учебнике и собственным впечатлениям.</p> <p>Определять породы собак (с помощью атласа-определителя), узнавать на рисунках изученные породы.</p> <p>Приводить примеры пород собак (самостоятельно или с помощью атласа-определителя).</p> <p>Называть предметы ухода за собакой и характеризовать их назначение.</p> <p>Рассказывать о своей собаке, о взаимоотношениях к ней, об уходе за собакой.</p> <p>Работать со взрослыми: написать рассказ о своей собаке, нарисовать или сфотографировать её</p>
<p style="text-align: center;">Кошка в нашем доме</p> <p>История появления рядом с человеком домашней кошки. Породы кошек. Способы и средства ухода за кошкой. Наши взаимоотношения с кошками</p>	<p>Опираясь на материалы учебника, рассказывать об истории появления кошки рядом с человеком, о взаимоотношениях людей и кошек в прошлом и теперь.</p> <p>Знакомиться по учебнику породами кошек, узнавать на рисунках изученные породы.</p> <p>Называть предметы ухода за кошкой и характеризовать их назначение.</p> <p>Рассказывать о своей кошке и уходе за ней.</p> <p>Составлять по фотографиям в учебнике рассказ о жизни кошки.</p> <p>Работать со взрослыми: написать рассказ о своей кошке, нарисовать или сфотографировать её.</p> <p>Проектное задание: составить фоторассказ (или сочинить вымышленную историю, сказку) о своей кошке или другом домашнем питомце, оформить его на страницах рабочей тетради</p>
<p style="text-align: center;">Дикие и домашние животные</p> <p>Что такое дикие животные, домашние животные. Как появились домашние животные; их роль в нашей жизни</p>	<p>Обобщать имеющиеся представления о диких и домашних животных, объяснять, каких животных называют дикими, а каких — домашними, как появились домашние животные.</p> <p>Классифицировать животных по известному признаку (дикие или домашние), осуществлять самопроверку.</p> <p>Приводить примеры домашних животных, рассказывать о целях их выращивания.</p> <p>Прослеживать «историю» продуктов питания и вещей, полученных благодаря домашним животным.</p>

	<p>Рассказывать о домашних животных своей семьи и уходе за ними.</p> <p>Знакомиться с разворотом «Моя коллекция» в учебнике; сравнивать реальных животных и их изображения в виде фигурок, игрушек, обсуждать, почему люди собирают подобные коллекции, рассказывать о своей коллекции (если она есть) и своих игрушках в виде животных.</p> <p>Работать со взрослыми: рисовать или фотографировать домашних животных своей семьи</p>
<p>С утра до вечера</p> <p>Устойчивый распорядок семейных дел в течение дня. Домашние обязанности. Способы самоконтроля за соблюдением распорядка дня ради достижения личного и общего блага в семье. Личная гигиена, правильное питание, правила обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами, безопасное поведение на улице</p>	<p>Рассказывать об устойчивом распорядке дел в течение дня. Определять своё место в круге домашних обязанностей. С помощью условных знаков представлять объём домашнего труда каждого члена семьи. Представлять способы самоконтроля за соблюдением домашнего распорядка дня. Подбирать пословицы о семье, о необходимости бережного отношения к времени. Обсуждать правила здорового образа жизни, обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами как способа проявления личной ответственности перед самим собой и своими близкими</p>
<p>Праздник «Семейные секреты вкусной и здоровой пищи»</p>	<p>Представлять (в любой форме) блюдо своей семьи. Находить и называть полезные продукты питания. Называть любимые овощи и фрукты членов своей семьи. Подбирать сказки, в которых главные герои являются продуктами питания.</p>
<p>Город и село (13 ч) + 1ч из резервного времени</p>	
<p>Мы в городе, селе</p> <p>Дидактическая игра-путешествие в прошлое старинных российских городов (сёл), знакомство с их жителями. Старинные и современные занятия и дела горожан и сельских жителей. Жители сёл — хранители непосредственной связи человека с природой, землёй-кормилицей.</p>	<p>Определять значение слов «земляки», «горожане» путем сравнения однокоренных с ними слов. Определять значение слова «односельчанин»; сравнивать его со словом «земляк»; находить в этих словах общее и особенное. Сравнивать старинные и современные городские (сельские) занятия и дела, необходимые для поддержания порядка, удобства, красоты жизни людей в городе (селе). Находить общее и различное. Образовывать названия жителей определённых городов (сёл) от названия города (села), в том числе от названия родного или близлежащего города (села)</p>
<p>Красота любимого города и родного села</p> <p>Облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о</p>	<p>Различать названия городов (сёл), связанные с особенностями окружающей природы либо с памятью о знаменитых соотечественниках. Характеризовать облик города (села), называть его достопримечательности, соотносить их с особенностями природы и деятельностью людей. Фиксировать с помощью</p>

<p>соотечественниках. Ландшафт и достопримечательности городов и сёл, их архитектурные доминанты. Экскурсия по родному (ближайшему) городу (селу), знакомство с особенностями ландшафта, значением и происхождением названия, с его архитектурной доминантой</p>	<p>фотосъёмки красивые ландшафты города (села) для выставки в классе</p>
<p>Природа в городе Чем представлена природа в городе (сквер, бульвар, парк, зоопарк, памятник природы, ботанический сад, зоопарк и др.). Природа в городе — источник красоты, здоровья, хорошего настроения</p>	<p>Сравнивать фотографии в учебнике, оценивать эмоционально-эстетические впечатления от их восприятия, сопоставлять их с впечатлениями от наблюдений в своём городе. Обсуждать, для чего нужна природа в городе. Определять по иллюстрации в рабочей тетради объекты природы в городе, осуществлять самопроверку, соотносить полученную информацию с наблюдениями в своём городе. Рассказывать о природе своего города. Фантазировать, выполняя рисунок необычной клумбы. Проектное задание: составить подборку фотографий или выполнить рисунок на тему «Природа в городе», оформить их на страницах рабочей тетради</p>
<p>Что растёт в городе Деревья и кустарники в зелёных насаждениях города. Лиственные и хвойные деревья</p>	<p>Знакомиться по материалам учебника с разнообразием растений в городе, классифицировать растения по известным признакам (деревья или кустарники). Различать лиственные и хвойные деревья, сравнивать их по существенным признакам, фиксировать результаты сравнения в виде зарисовки в рабочей тетради. Приводить примеры деревьев и кустарников своего города. Определять деревья и кустарники своего города (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя. Узнавать знакомые деревья и кустарники по фрагментам, осуществлять самопроверку с помощью атласа-определителя. Работать со взрослыми: участвовать в озеленении родного города, рисовать деревья или кустарники, посаженные собственными руками</p>
<p>Чудесные цветники Роль цветников в жизни города. Разнообразие растений цветника. Цветники нашего города</p>	<p>Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия цветников, клумб, обсуждать роль цветников в городе. Знакомиться по материалом учебника с растениями цветника.</p>

	<p>Рассказывать о цветниках своего города.</p> <p>Определять растения цветника (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя.</p> <p>Организовывать соревнование «Кто запомнит больше растений цветника».</p> <p>Узнавать известные растения цветника на рисунке и в натуральном виде, осуществлять самопроверку.</p> <p>Выделять среди растений цветника те, которые особенно нравятся (любимые растения), отображать свои предпочтения в рисунке.</p> <p>Работать со взрослыми: участвовать в создании цветников, клумб, рисовать растения цветника, высаженные собственными руками</p>
<p>В ботаническом саду Ботанический сад — живой музей для всех, кто интересуется растениями. Разнообразие растений ботанического сада. Правила поведения в ботаническом саду</p>	<p>Знакомиться по материалам учебника с разнообразием растений ботанического сада.</p> <p>Рассказывать о личных впечатлениях от посещения ботанического сада.</p> <p>Узнавать на рисунке известные растения ботанического сада, раскрашивать рисунок, осуществлять самопроверку.</p> <p>Предлагать и обосновывать правила поведения в ботаническом саду.</p> <p>Фиксировать свои наблюдения в ботаническом саду в форме рисунков или фотографий.</p> <p>Фантазировать, рисуя эскиз оформления входа в ботанический сад</p>
<p>Кто живёт в парке Разнообразие животных парка. Роль животных парка в нашей жизни. Как мы можем помочь обитателям парка</p>	<p>Анализировать иллюстрации учебника, называть животных, обитающих в парке, классифицировать их по известным признакам (насекомые — птицы — звери), осуществлять самопроверку.</p> <p>Рассказывать о собственных встречах с животными в парке, оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, обсуждать роль животных парка в жизни людей.</p> <p>Предлагать способы помощи животным парка (устройство кормушек, домиков для птиц и т. д.).</p> <p>Работать со взрослыми: наблюдать за животными парка, фиксировать свои наблюдения в форме рисунков, фотографий, рассказов</p>
<p>В зоопарке Зоопарк — живой музей для всех, кто любит животных, интересуется их жизнью. Разнообразие животных зоопарка. Правила поведения для</p>	<p>Анализировать иллюстрации учебника, называть животных зоопарка, классифицировать их по известным признакам (обитают в нашей стране — живут в других уголках Земли), осуществлять самопроверку.</p> <p>Рассказывать о собственных встречах с животными в зоопарке, оценивать</p>

<p>посетителей зоопарка</p>	<p>эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, обсуждать цели создания зоопарков. Рассказывать о зоопарке своего города. Предлагать и обосновывать правила поведения в зоопарке. Фантазировать, рисуя эскиз оформления входа в зоопарк, сравнивать рисунок с эскизом входа в ботанический сад, объяснять различия. Работать со взрослыми: наблюдать за животными зоопарка, фиксировать свои наблюдения в любой освоенной детьми форме</p>
<p>Войдём в музей! Роль музеев и библиотек в нашей жизни. Музейные экспозиции. Читальные залы и хранилища книг в библиотеках. Правила поведения в музеях и библиотеках. Дидактические игры «Мы — в музее, ты — экскурсовод», «Я — читатель» и др.</p>	<p>С опорой на собственный опыт организовывать заочную экскурсию в музей, по материалам учебника проводить экскурсию в качестве экскурсовода. Описывать внешний облик предметов, представленных в экспозициях для мальчиков и для девочек. Выявлять характерные черты предметов в экспозициях и высказывать мотивированное суждение об их особенностях. Контролировать и оценивать поведение посетителей в музее. Сообща формулировать правила поведения в музее и библиотеке. В школьной библиотеке задавать вопросы библиотекарю о способах выбора и получения книг, ориентироваться в читальном зале со свободным доступом к книжным полкам</p>
<p>Мы помним наших земляков Понятия: памятные места, памятник, реликвия. Названия улиц, площадей — наша общая память о прошлом. Ритуалы и знаки памяти: возложение венков, цветов, салют, минута молчания</p>	<p>Рассказывать о старинных и современных жителях своего города (села) как о своих земляках. Рассказывать о памятном посещении площадей, улиц, памятников, посвящённых прославленным землякам и согражданам. Презентовать свой фрагмент выставки «Мы помним!»</p>
<p>Все профессии важны Профессии в городе и селе: общее и различное. Важность труда хлебороба. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство</p>	<p>Обобщать известные по предыдущим урокам сведения о профессиях. Устанавливать зависимость между качествами человека и профессией земледельца. По рисункам описывать способы и наблюдать этапы выращивания хлеба в старину. Называть любимые виды выпечки. Перечислять известные профессии и соотносить их особенности с необходимыми для них качествами характера. Моделировать ситуацию «интервью»: выбрать будущую профессию и соотнести с оценкой своего характера, способностей, интересов. Формулировать вопросы родителям об особенностях их профессий</p>
<p>Экскурсия по музею боевой славы лица</p>	<p>Рассказывать об увиденных экспонатах музея. Формулировать вопросы экскурсоводу об увиденных экспонатах Рассказывать о памятном посещении с родителями площадей, улиц, памятников,</p>

	<p>посвящённых прославленным землякам и согражданам.</p>
<p>Родная страна (7 ч) + 1ч из резервного времени</p>	
<p>Россия — наша Родина Пословицы о Родине. Россия на глобусе и на карте мира. Символы России: флаг, герб, гимн. Правила поведения при исполнении Государственного гимна родной страны, при подъёме Государственного флага России. Малая родина: родной дом, родные люди, друзья, земляки; родная речь, музыка; знакомые с раннего детства пейзажи — признаки малой родины. Карта своего края</p>	<p>Обсуждать пословицы о родине, родной стороне. Исследовать понятие «малая родина»: перечислить признаки родной земли. Находить на карте края обозначение своего города (села, области, района). На карте России находить и показывать свой край в соотношении с уже известными по учебнику городами России. В Интернете рассматривать снимок своего местожительства из космоса. Моделировать с помощью глобуса ситуацию полёта космонавта над Землёй и его возвращение из космоса: находить место России на земном шаре, встреча на космодроме, звучание Государственного гимна России, изображение герба, флага России. Подбирать ключевые слова и оценивать чувства космонавта при звучании гимна Родины</p>
<p>Москва — столица России Москва на карте России. Присловья о Москве: златоглавая, краснозвонная, хлебосольная. Символическое значение образа хлеб-соль в отечественной культуре. Герб Москвы и его символическое значение: образ всадника, главные цвета — белый, красный, синий, золотой. Заочное путешествие в центр города: достопримечательности Москвы в прошлом и настоящем</p>	<p>Показывать расположение Москвы на карте России. Обсуждать присловья о Москве и соотносить их с изображением Красной площади и зданий Московского Кремля на старинных литографиях и современных фотографиях. Сравнивать их внешний облик, соотносить по силуэтам, находить изменения. Подбирать ключевые слова для выражения впечатления от прослушивания записи колокольного звона и боя часов на Спасской башне Кремля. Определять символический смысл московского герба. Называть его главные цвета. Определять их символический смысл</p>
<p>Мы — семья народов России Своеобразие культур разных народов России. Старинные костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России: о чём они рассказывают? Блюда традиционной кухни народов России и мира: общее и особенное. Оленья упряжка — традиционное транспортное средство народов Севера. Пословицы народов России: чему они учат?</p>	<p>Обобщать уже изученный за год этнографический материал. Описывать традиционные костюмы разных народов по рисункам в учебнике. Выделять их отдельные характерные детали. Называть блюда традиционной кухни народов России и мира: удмуртские пельмени, украинские вареники, дунганские манты, бурятские позы, татарские чебуреки и т.п. Сравнивать их рецепты, находить общее и различное. Устанавливать связь оленьей упряжки с природными условиями Севера. Слушать и сравнивать плясовую музыку разных народов России, находить общее и различное, подбирать ключевые слова для выражения</p>

<p>(Все народы ценят трудолюбие, любовь к детям, уважение к старшим, честность, верность дружбе и данному слову, чувство долга.)</p>	<p>впечатления от неё. Находить общее и различное в игрушках разных народов России. Сравнивать пословицы разных народов России о качествах человека, находить общее и различное. Изготавливать рукотворные игрушки народов своего края, организовывать выставку</p>
<p>Природа России Разнообразие и красота природы России. Природа родной страны — основа нашей жизни, великое богатство, которое нужно бережно хранить</p>	<p>Совершать воображаемое путешествие по родной стране, опираясь на материалы учебника (анализировать, сравнивать, устно описывать иллюстрации, обобщать информацию). Отображать полученные представления в форме свободного рисунка на фоне контурной карты России. Рассказывать о своих личных впечатлениях от посещения тех или иных уголков страны. Сравнивать природу разных районов России с природой своего края. Работать со взрослыми: написать, в каких местах России уже удалось побывать, а в каких хотелось бы побывать</p>
<p>Охрана природы Отрицательное воздействие человека на природу и его последствия. Меры по охране природы. Как мы можем помочь природе</p>	<p>Анализировать рисунок-схему, рассказывать с его помощью об отрицательном воздействии человека на природу. Устанавливать причинно-следственные связи между поведением людей и состоянием природы. Оценивать поступки человека по отношению к природе, рассказывать о них по своим наблюдениям. Обсуждать меры охраны природы и возможности своего участия в этой деятельности. Выражать своё отношение к деятельности по охране природы. Работать со взрослыми: участвовать в посильной природоохранной деятельности, отображать её в виде рисунков и (или) фотографий</p>
<p>Красная книга России Что такое Красная книга. Красная книга России. Растения и животные из Красной книги России, причины сокращения их численности и меры охраны</p>	<p>Объяснять, что такое Красная книга. Знакомиться по материалам учебника с растениями и животными, занесенными в Красную книгу России. Обсуждать причины сокращения численности и меры охраны растений и животных из Красной книги России. Выражать своё отношение к редким растениям и животным. Характеризовать отдельных представителей Красной книги на основании полученной информации. Узнавать изученных представителей Красной книги на рисунках, соотносить изображения и названия. Работать со взрослыми: находить информацию о других растениях и животных,</p>

	занесённых в Красную книгу России, рисовать их или подбирать фотографии
<p>Заповедные тропинки Заповедники — особо охраняемые природные территории. Приокско-террасный заповедник — один из знаменитых заповедников России. Заповедники родного края. Старинные народные правила охраны природы, ставшие законами современных заповедников. Правила поведения в заповеднике</p>	<p>Совершать воображаемую экскурсию в Приокско-террасный заповедник, знакомиться с ним по материалам учебника. Обсуждать, какими качествами должны обладать люди, работающие в заповедниках. Рассказывать о заповеднике родного края, выражать своё отношение к нему. Осмысливать старинные народные правила охраны природы, объяснять, почему они стали законами современных заповедников. Анализировать иллюстрации рабочей тетради, оценивать показанное на них поведение людей, формулировать правила поведения в заповедниках. Работать со взрослыми: найти дополнительную информацию о заповеднике родного края, написать рассказ о нем, проиллюстрировать рассказ рисунком или фотографией</p>
Экологический праздник «Охраняй природу»	<p>Обсуждать меры охраны природы и возможности своего участия в этой деятельности. Выражать своё отношение к деятельности по охране природы. Составлять правила по охране окружающей среды, отображать их в виде рисунков и схем.</p>
Человек и окружающий мир (4 ч) + 1ч из резервного времени	
<p>Взгляни на человека! Человек — это целый мир. Внешний облик человека. Внутренний мир человека. Влияние внутреннего мира на внешний облик, внешнего облика на внутренний мир</p>	<p>Участвовать в дидактической игре с использованием характерных масок; различать понятия: внешний облик — внутренний мир человека. Определять по выражению лица, позе, жестам людей (настаринных и современных фотографиях) их настроение, желания, мысли, интересы в соответствии с возрастом. Подбирать ключевые слова для определения внутреннего мира человека, его душевного состояния (строгий, мечтательный, весёлый, грустный и т. п.). Подбирать ключевые слова для определения характера сверстников (застенчивый, озорной, смешливый, внимательный, непоседливый и т. п.). Анализировать по отражению в зеркале своё внутреннее состояние, устно описывать себя в третьем лице</p>

<p>Всему свой черёд Ритм человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве</p>	<p>Рассматривать в учебнике портреты мужчин и женщин разного возраста, приблизительно определять возраст. Соотносить возрастные признаки внешности человека (выражение лица, жесты, поза и др.) с признаками, характерными для природы весной (утром), летом (в полдень), осенью (вечером), зимой (в ночные сумерки)</p>
<p>У каждого времени — свой плод Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство — молодость — зрелость — старость/утро — день — вечер/весна — лето — осень — зима) в творчестве разных народов мира</p>	<p>Называть ключевые слова, общие для возрастного этапа жизни (детство, молодость, зрелость, старость) и определённых периодов в сутках и временах года. Находить в творчестве народов своего края пословицы об отце и матери, о достоинствах мужчин и женщин разного возраста. Определять период суток и время года соответственно своему возрасту. Сообща составлять устный рассказ о жизни мужчины или женщины от детства до старости, условившись, что на портретах изображён один человек (мужчина или женщина) на разных возрастных этапах</p>
<p>Я — часть мира Каждый из нас — целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир — это красота и добро в жизни природы и человека</p>	<p>Выражать личное восприятие окружающего мира и своё настроение в эмоциональном слове, в музыкальных звуках, в красках соответствующих цветов. Определять степень соответствия своего внешнего облика и поведения национально-культурной норме (идеалу)</p>
<p>Семейный праздник «Я и мы»</p>	<p>Рассматривать в фотоальбоме портреты своих родственников разного возраста, приблизительно определять возраст. Описывать своих родственников. Подбирать ключевые слова для определения характера родственников (застенчивый, озорной, смешливый, внимательный, непоседливый и т. п.)</p>

Тематическое планирование по окружающему миру для 2 класса (68 ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<i>Вселенная, время, календарь (14 ч) + 1ч из резервного времени</i>	
<p>Мы – союз народов России. Россия на глобусе и карте. Первое представление о Российской Федерации. Народы Российской Федерации, их обычаи, характерные особенности быта.</p>	<p>Называть, находить и показывать на карте Россию, субъект РФ, в котором находится город (село), и школа. Называть некоторые его природные и истинно – культурные достопримечательности. Соотносить святыни России и своего края с традиционными религиями. Определять самое важное и интересное в культуре своего народа, в культуре народов, к которым принадлежат одноклассники. Моделировать ситуацию общения</p>

<p>Традиционные религии народов России: православие, ислам, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории – этическая норма. Государственный язык России как средство культурного взаимодействия её народов.</p>	<p>игровых кукол на разных языках. Высказывать на основе своего опыта мотивированное суждение о роли русского языка в РФ.</p>
<p>Мы – жители Вселенной. Вселенная. Небесные, или космические, тела. Звезды и планеты. Наша планета – Земля. Солнце – самая близкая к Земле звезда. Луна – спутник Земли.</p>	<p>Определять по рисунку и моделям форму Солнца, Земли, Луны. Анализировать схему в учебнике и рассказывать по ней о движении земли и Луны в космическом пространстве. Определять по схеме в учебнике число планет Солнечной системы, их названия и порядок расположения, сравнивать размеры планет. Перечислять небесные тела в порядке увеличения их размеров, осуществлять самопроверку. Узнавать небесные тела по описанию.</p>
<p>Наш космический корабль – Земля (2 ч). Стороны горизонта. Компас. Глобус – модель Земли. Океаны и материки на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.</p>	<p>По своим представлениям рисовать Землю – наш космический корабль. Находить на фотографиях в учебнике и на местности линию горизонта. Анализировать схему в учебнике и устанавливать способ определения сторон горизонта по Солнцу. Определять по схеме способ обозначения сторон горизонта, применять его, заполняя схемы в рабочей тетради. Практическая работа в группе: изучить устройство компаса; определять стороны горизонта (действуя по инструкции); зафиксировать результаты определения, расставляя таблички. Находить на глобусе океаны и материки, определять их названия и число; находить на глобусе нашу страну, определять материк, на котором она расположена; осуществлять самопроверку. Работая в паре, предлагать маршрут кругосветного путешествия и соответствующие средства транспорта.</p>
<p>Время. Настоящее, прошлое, будущее. Единицы измерения времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Часы – прибор для измерения времени. Старинные и современные часы. Разнообразие</p>	<p>По рисункам учебника определять настоящее, прошлое и будущее, выделять приметы времени. Предлагать рисунки – символы, обозначающие настоящее, прошлое и будущее, обосновывать свое решение. По фотографиям в учебнике определять временные характеристики изображенных событий. Располагать единицы измерения времени в порядке их увеличения (уменьшения). Практическая работа в группе: изучить устройство часов, определять время по часам,</p>

современных часов.	<p>моделировать время на часах. Сравнивать достоинства и недостатки различных видов старинных часов.</p>
<p>Сутки и неделя. Сутки и неделя как единицы измерения времени. Причины смены дня и ночи: научное и мифопоэтическое объяснение. Дни недели и их последовательность.</p>	<p>По схеме в учебнике объяснять причину смены дня и ночи. Моделировать смену дня и ночи с помощью схемы – аппликации. Участвовать в дидактических играх «Сутки», «День – ночь».</p> <p>Придумывать сказочное объяснение смены дня и ночи, иллюстрировать его рисунком. Находить в творчестве народов своего края мифы, сказки, загадки о смене дня и ночи. Определять количество дней в неделе. Называть дни недели, выстраивать их последовательность.</p> <p>Работать со взрослыми: написать рассказ об интересном событии в семье, происходившем в воскресенье.</p> <p>Проектное задание: составить фоторассказ о своей жизни за неделю.</p>
<p>Месяц и год. Месяц и год как единицы измерения времени. Изменение облика Луны, его научное и мифопоэтическое объяснение. Последовательность месяцев в году. Старинный способ определения дней в каждом месяце.</p>	<p>Прослеживать по схеме изменения облика Луны в течение месяца и объяснять причины этого явления; моделировать смену лунных фаз в виде схемы – аппликации.</p> <p>Устанавливать связь между названием естественного спутника Земли и единицей измерения времени – месяц.</p> <p>Придумывать сказочное объяснение облика Луны, иллюстрировать его рисунком.</p> <p>Отгадывать народные загадки, в том числе народов своего края, о Луне и соотносить образы загадок с разными лунными фазами.</p> <p>Работая в паре, выстраивать правильную последовательность месяцев года, осваивать старинный способ определения количества дней в каждом месяце, осуществлять самопроверку.</p> <p>Работать со взрослыми: наблюдать изменение облика Луны, фиксировать результаты наблюдений в виде рисунков.</p>
<p>Времена года. Четыре времени года (сезона), их последовательная смена. Научное и мифопоэтическое объяснение причин смены времен года. Явления природы. Сезонные явления.</p>	<p>Перечислять времена года в правильной последовательности, называть (опираясь на годовой круг в учебнике) месяцы каждого сезона, предлагать для каждого времени года рисунки – символы.</p> <p>По схеме устанавливать связь сезонных изменений в природе с движением Земли вокруг Солнца и наклоном земной оси.</p> <p>Объяснять причины смены времен года, моделировать их в виде схемы – аппликации.</p> <p>Придумывать сказочное объяснение смены времен года, иллюстрировать его рисунком.</p> <p>Приводить примеры явлений в живой и неживой природе, в том числе сезонных. С помощью рисунков рассказывать о сезонных явлениях. Инсценировать мини – спектакли</p>

	<p>о жизни природы в разные времена года. Работать со взрослыми: наблюдать и определять реальную длительность сезонов своего края, выявлять среди них специфические сезонные явления, подбирать в языках народов своего края названия времен года и соответствующих им явлений природы.</p>
<p>Погода.(2 ч) Составляющие погоды: температура воздуха, облачность, осадки, ветер. Термометр – прибор для измерения температуры. Явления погоды. Наблюдения за погодой. Прогноз погоды и его значение в жизни людей. Научные и народные способы прогнозирования погоды.</p>	<p>Конструировать определение понятия «погода», сравнивать предложенное определение с эталоном в учебнике. Рассказывать по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям о явлениях погоды. Практическая работа: изучить устройство термометра, сравнить различные виды термометров, освоить способы записи показаний термометра, измерить температуру воздуха, воды, своего тела, зафиксировать результаты измерений в таблице. Объяснять назначение метеорологических приборов, осуществлять самопроверку. Узнавать явления погоды по фотографиям в рабочей тетради. Учиться рисовать условные знаки погодных явлений.</p>
<p>Календарь – хранитель времени, страж памяти. Календарь как явление культуры. Наблюдение за небесными телами – основа измерения времени и создания календаря. Современные и старинные названия месяцев и дней недели.</p>	<p>Сравнивать календари разных типов. Обсуждать правила пользования ими. Сравнивать даты начала нового года в православном, мусульманском, буддийском, иудейском календарях.</p>
<p>Красные дни календаря. Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно – нравственных связей между соотечественниками и соседями по планете. Народные обычаи ближайшего по времени к уроку праздника одного из календарей (по выбору) народов своего края. Современные российский гражданский календарь, его праздники как способ дружеского объединения всех граждан России вне зависимости от местожительства, особенностей этнической</p>	<p>Определять различие между государственными праздниками России и международными праздниками. Характеризовать содержание общегражданских государственных праздников современного российского календаря. Составлять устный рассказ о праздниках в своем городе (селе). Иллюстрировать рассказ фотографиями (компьютерной презентацией)</p>

культуры и вероисповедания.	
<p>Народный календарь. Народный календарь – сокровищница опыта общения народа с природой и сотрудничества с ней. Разнообразие календарей. Их связь с особенностями образа жизни, хозяйства, религии разных народов мира. Устройство старинных и современных календарей. Условность даты начала года в разных календарях.</p>	<p>Соотносить народные приметы, связанные с погодой, с ощущениями разных органов чувств и с наблюдениями за живой и неживой природой. Проверять народный прогноз на погоду по ближайшему дню – погодоуказателю. Сравнивать результат с прогнозом метеорологов. Наблюдать за поведением животных, изменениями в мире растений в помещении и на улице, в неживой природе. Отражать наблюдения в календаре долго – срочных прогнозов погоды. Сопоставлять реальные наблюдения и данные народных примет своего края.</p>
<p>Экологический календарь. Что такое экология. Экологический календарь – проявление культуры высокоразвитого общества, осознавшего уникальность природы Земли. Даты экологического календаря.</p>	<p>Высказывать предположения о том, что такое экология. Находить в тексте учебника определение экологии как науки. Рассказывать по рисунку учебника о природе – нашем зеленом доме. Выражать свое отношение к природе в собственном рисунке. Работая в паре, вписывать в таблицу экологических дней (по материалам учебника), предлагать рисунки – символы к каждой дате. Работать со взрослыми: организовывать праздники, посвященные экологическим дням (в течение года). Проектное задание: подготовить фоторассказ об одном из экологических дней, отмеченных в школе.</p>
<p>Экскурсия в музей Знакомство с экспонатами музея, по которым можно проследить течение времени.</p>	<p>Рассказывать об изменениях, которые произошли с течением времени. Рассмотреть, как менялись предметы (экспонаты музея) с течением времени Составлять устный рассказ о посещении музея.</p>
Осень (16 ч) + 3 ч из резервного времени	
<p>Осенние месяцы. Народные названия осенних месяцев. Осень в произведениях культуры. Старинные осенние праздники народов России. Обряды и обычаи поры осеннего равноденствия в культуре разных народов России, в том числе народов своего края. Старинные рукотворные игрушки,</p>	<p>Составлять на основе народной загадки схему круглого года с чередованием сезонов. Сопоставлять старинные (в том числе в языках народов своего края) и современные названия осенних месяцев, соотносить их внутренний смысл с природными особенностями осенних месяцев и со значительными событиями в жизни людей. Характеризовать погодные явления осенних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка. Сочинять устный рассказ по картине. Называть исходный материал и приемы изготовления рукотворной игрушки. Сравнивать и различать общее и особенное в осенних праздниках разных народов России. Соотносить</p>

<p>приуроченные к праздникам осеннего времени.</p>	<p>особенности праздничных обычаев и обрядов с сезонными особенностями природы и хозяйственной жизни разных народов России.</p>
<p>Осень в неживой природе. Осенние явления в неживой природе. День осеннего равноденствия. Особенности ранней и поздней осени. Старинные детские игры осенью.</p>	<p>По своим наблюдениям рассказывать о погоде летом и осенью. Устанавливать причинно – следственные связи между положением Солнца и осенними изменениями в природе. Работая в паре, извлекать из текста учебника информацию об осенних явлениях в неживой природе и составлять в рабочей тетради список таких явлений. Сравнивать иллюстрации учебника, определять по характерным признакам периоды осени. Играть в старинную детскую игру по правилам, описанным в учебнике. Работать со взрослыми: наблюдать за погодой осенью, фиксировать результаты наблюдений в таблицах, сравнивать их, делать выводы об изменении погоды в течение осени.</p>
<p>Народные праздники в пору осеннего равноденствия. Народные праздники как выражение благодарности природе за все, что она дает людям. Праздник земледельцев. Праздники охотников и оленеводов. Связь народных праздников с сезонными изменениями в природе.</p>	<p>Соотносить текст и иллюстрации учебника, выявлять и называть характерные атрибуты осенних народных праздников. Работая в паре, обсуждать сходство и различия изучаемых праздников. Рассказывать об особенностях праздников земледельцев, охотников, оленеводов. Изготавливать куклу – зернушку по инструкции в рабочей тетради. Устанавливать связь народных праздников с осенними изменениями в природе. Осознавать значение осенних народных праздников как выражение благодарности природе за всё, что она дает людям.</p>
<p>Звездное небо осенью. Красота и таинственность звездного неба. Созвездия в представлениях древних и современных ученых. Созвездия Большая Медведица и Лебедь, их изображения на старинных и современных звездных картах. Легендарная история Большой Медведицы.</p>	<p>На основе наблюдений рассказывать о впечатлениях от созерцания звездного неба. Сравнивать древние и современные представления о созвездиях. Анализировать схемы созвездий Большая Медведица и Лебедь, соотносить схемы созвездий и старинные рисунки. Достраивать схемы созвездий в рабочей тетради, опираясь на иллюстрации учебника. Работая в паре, придумывать сказочные объяснения появлению на небе Большой Медведицы, иллюстрировать его рисунком. Работать со взрослыми: наблюдать звездное небо, используя атлас – определитель, фиксировать результаты наблюдений в виде записей в рабочей тетради. Использовать дополнительную литературу, Интернет для написания рассказа об одном из созвездий.</p>
<p>Экскурсия на луг</p>	<p>Наблюдать и распознавать сезонные явления природы осенью</p>

<p>Трава у нашего дома. Травянистые растения осенью. Наиболее распространенные травы: полынь, крапива, птичья гречишка, подорожник и др.; их особенности, значение для человека.</p>	<p>Определять названия травянистых растений, называть причины пожелтения травы</p> <p>Рассказывать по своим наблюдениям о состоянии травянистых растений осенью.</p> <p>Устно описывать внешний вид наиболее распространённых травянистых растений (по иллюстрациям в учебнике и натуральным образцам).</p> <p>Отгадывать народную загадку о растениях, осуществлять самопроверку.</p> <p>Узнавать изученные растения на рисунках и в природе.</p> <p>Работать со взрослыми: определять с помощью атласа – определителя травянистые растения ближайшего природного окружения, фиксировать результаты работы в виде записей, рисунков, фотографий.</p> <p>Использовать сведения из книги «Зеленые страницы» и (или) других источников для написания собственного рассказа о растении.</p>
<p>Старинная женская работа. Работа со льном в жизни народов России. Последовательность трудовых операций. Обычай взаимной помощи в осенних работах – культурная норма трудовой жизни разных народов. Заочная экскурсия в музей льна и бересты в городе Костроме.</p>	<p>Исследовать и сравнивать на ощупь лоскутки ткани из разных природных материалов – шерсти, хлопка, льна, называть эти ткани. Определять особенности льняной ткани, по рисункам реконструировать последовательность трудовых операций в старинной работе со льном, соотносить эти операции с образами загадки. Сравнивать и отмечать общее и различное в сезонной женской работе со льном у разных народов, планировать последовательность и согласовывать распределение операций по изготовлению игрушки между мальчиками и девочками. Обобщать итоги совместной работы.</p>
<p>Деревья и кустарники осенью. Осенние явления в жизни деревьев и кустарников (изменение окраски листьев, листопад). Красота осенней природы.</p>	<p>Сравнивать осеннюю окраску листьев деревьев и кустарников (по иллюстрациям в учебнике и натуральным образцам).</p> <p>Работая в паре, узнавать изученные деревья и кустарники по листьям. Раскрашивать листья в соответствии с их осенней окраской.</p> <p>Сравнивать состояние лиственных и хвойных растений осенью. Узнавать изученные хвойные растения.</p> <p>Используя атлас – определитель, определять деревья и кустарники по плодам.</p> <p>Воспринимать и описывать красоту звуков и красок осени.</p> <p>Обсуждать сказку «Разговор в лесу» из книги «Великан на поляне», выражать своё отношение к неблагоприятным поступкам людей в природе, формулировать соответствующие правила экологической этики.</p> <p>Работать со взрослыми: определять деревья и кустарники в природе, наблюдать листопад и устанавливать сроки его окончания у разных деревьев, фиксировать результаты в виде записей в рабочей тетради.</p>
<p>Чудесные цветники осенью.</p>	<p>Знакомиться с растениями цветника по материалам учебника и натуральным образцам.</p>

<p>Растения цветников, клумб, цветущие осенью. Поверья и легенды о цветах. Неповторимая красота осенних цветников.</p>	<p>Оценивать эмоционально – эстетические впечатления от восприятия растений цветника, выделять наиболее понравившиеся растения, объяснять причины своих предпочтений. Определять растения школьного цветника (2 – 3 представителя) с помощью атласа – определителя.</p> <p>Узнавать изученные растения на фотографиях, рисунках и в природе.</p> <p>Различать реальные свойства растений и отражение их в культуре разных народов, проявлять уважение к культурным традициям, связанным с растениями.</p> <p>Работая в парах, сочинять сказочные истории из жизни осеннего цветника, разыгрывать сценки на эту тему.</p> <p>Работать со взрослыми: определять растения цветников возле дома и (или) в его окрестностях, фиксировать результаты работы в виде записей, рисунков, фотографий.</p> <p>Использовать дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из растений цветника.</p>
<p>Осенняя прогулка (экскурсия вокруг школы).</p>	<p>Наблюдать и распознавать сезонные явления природы осенью.</p> <p>Определять названия деревьев, кустарников, травянистых растений, называть причины листопада.</p> <p>Определять причину природных осенних явлений и обосновывать своё мнение</p>
<p>Грибы. Грибы – особая группа живых существ. Разнообразие грибов. Строение гриба. Роль грибов в жизни леса. Грибы съедобные и несъедобные.</p>	<p>Сравнивать грибы по внешнему виду, с помощью схемы в учебнике узнавать и рассказывать о строении гриба, самостоятельно рисовать схему строения гриба, осуществлять самопроверку. Устанавливать связи грибов с растениями и животными.</p> <p>Различать схожие внешне съедобные и несъедобные грибы по характерным признакам.</p> <p>Приводить примеры съедобных и несъедобных грибов с помощью атласа – определителя.</p> <p>Обсуждать рассказ «Кому нужен мухомор?» из книги «Великан на поляне», обосновывать необходимость бережного отношения к грибам, формулировать соответствующие правила экологической этики.</p>
<p>Шестиногие и восьминогие. Насекомые и пауки, осенние изменения в их жизни. Разнообразие насекомых. Отличие пауков от насекомых. Превращения насекомых. Необходимость бережного отношения к насекомым и паукам.</p>	<p>По своим наблюдениям отвечать на вопросы о насекомых и пауках.</p> <p>По рисунку учебника рассказывать о разнообразии насекомых. Устно описывать паука – крестовика и его сеть.</p> <p>Узнавать изученных насекомых на рисунках, раскрашивать рисунки, передавая характерные особенности окраски насекомых.</p> <p>Прослеживать по рисункам – схемам превращения различных насекомых, осуществлять самопроверку, моделировать превращения насекомых в виде схем – аппликаций.</p> <p>С помощью атласа – определителя приводить примеры насекомых различных групп.</p>

	<p>Обсуждать рассказ «Не обижайте паука» из книги «Великан на поляне», обосновывать необходимость бережного отношения к паукам, формулировать соответствующие правила экологической этики.</p> <p>Использовать атлас – определитель, книги «Зеленые страницы», «Великан на поляне» для написания собственных рассказов о насекомых и (или) пауках.</p>
<p>Птичьи секреты. Перелетные и зимующие птицы. Осенние явления в жизни птиц. Странички народного календаря, связанные с птицами.</p>	<p>По своим наблюдениям отвечать на вопросы о птицах.</p> <p>Выяснять по рисунку учебника, какие птицы относятся к перелетным, а какие – к зимующим. Узнавать на рисунке изученных птиц, классифицировать их по известным признакам (перелетные и зимующие). Приводить примеры перелетных и зимующих птиц.</p> <p>Выделять в тексте учебника проблемные вопросы, высказывать предположения, отвечая на них, осуществлять самопроверку.</p> <p>Отгадывать народные загадки о птицах.</p> <p>Работать со взрослыми: наблюдать за птицами своей местности, определять их с помощью атласа – определителя, результаты работы фиксировать в виде рассказов, рисунков, фотографий.</p>
<p>Как разные животные готовятся к зиме. Осенние изменения в жизни зверей и других животных (лягушек, жаб, ящериц, змей). Разнообразие приспособлений животных к сезонным изменениям в природе.</p>	<p>Устанавливать связь между сезонными изменениями в природе и жизнью животных.</p> <p>Выявлять приспособительное значение спячки, линьки, запасания корма и других явлений в жизни животных.</p> <p>По рисунку учебника сравнивать летнюю и осеннюю окраску меха белки и зайца, объяснять значение наблюдаемых изменений, раскрашивать рисунки в рабочей тетради с целью воспроизведения особенностей сезонной окраски зверьков.</p> <p>Узнавать изучаемых животных по описаниям.</p> <p>Обсуждать рассказ «Про дикого ежа и домашние неприятности» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики.</p>
<p>Невидимые нити в осеннем лесу. Невидимые нити – связи в окружающем мире. Примеры связей между растениями и животными в осеннем лесу. Значение этих связей в жизни природы.</p>	<p>Извлекать из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе.</p> <p>Анализировать рисунок и схемы в учебнике, соотносить их между собой, сравнивать разные виды схем. Делать выводы: о значении схем как способа изображения связей в окружающем мире, о возможности построения разных вариантов схем для отображения одних и тех же связей.</p> <p>Рассказывать по представленным схемам о невидимых нитях.</p> <p>Моделировать связи в осеннем лесу с помощью схем – аппликаций и графических схем.</p> <p>Обсуждать рассказ «Большой старый дуб» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики.</p>

<p>Осенний труд. Многообразие осенних работ в городах и селах в старину и настоящее время. Посильная помощь детей взрослым в некоторых видах осенних работ своего края.</p>	<p>Сравнивать осенние работы в городах и сёлах в старину и сейчас. Соотносить их с особенностями в мире осенней живой и неживой природы, выявлять общее и различное. Конструировать алгоритм изготовления осенней куклы; контролировать и корректировать своё поведение в ходе совместной игры.</p>
<p>Будь здоров! Правила здорового образа жизни в осенний период. Особенности здорового образа жизни в культуре народов своего края. Осенние игры народов России, в том числе своего края. Школа здоровья.</p>	<p>Формулировать правила здорового образа жизни осенью. Объяснять правила народных игр. Контролировать своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии с правилами игры.</p>
<p>Будь здоров! (Игры на свежем воздухе)</p>	<p>Составлять и оформлять фоторассказ об осенней прогулке. Называть правила здорового образа жизни в осенний период. Контролировать во время игры своё поведение по отношению к сверстникам, соблюдать правила.</p>
<p>Охрана природы осенью. Правила поведения в природе, направленные на сбережение растений, насекомых, птиц, зверей, грибов. Осенние посадки деревьев и кустарников. Изготовление кормушек и подкормка птиц. По страницам Красной книги России.</p>	<p>По материалам учебника знакомиться с правилами охраны природы осенью. Работая в паре, анализировать рисунки учебника (условные знаки), с их помощью рассказывать о правилах охраны природы. Обсуждать, в каких делах мы можем проявить свою любовь к природе. Извлекать из текста учебника информацию о некоторых представителях Красной книги России, о причинах сокращения их численности; на основе полученной информации предлагать меры охраны изучаемых объектов. Использовать дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из представителей Красной книги России. Работать со взрослыми: по инструкциям рабочей тетради посадить дерево или кустарник, изготовить кормушку и подкармливать птиц. Проектное задание: составить фоторассказ об осенней прогулке.</p>
<p><i>Зима (13 ч) + 2ч из резервного времени</i></p>	
<p>Зимние месяцы. Народные названия зимних месяцев (в том числе в языках народов своего края). Зима в произведениях культуры. Зимние</p>	<p>Сопоставлять старинные и современные названия зимних месяцев, соотносить их внутренний смысл с природными особенностями зимних месяцев и с событиями в жизни людей. Характеризовать погодные явления зимних месяцев по картинам художников с</p>

<p>приметы и присловья. Народные приметы зимой и прогнозирование погоды на лето.</p>	<p>выразительных средств русского (и родного) языка, сочинять устный рассказ по картине, сочинять и записывать произведение любого жанра (на выбор) о зиме. Подбирать в творчестве народов своего края народные приметы и прогнозировать изменение погоды, наблюдать и отмечать характер погоды 19 декабря для прогноза урожая на будущее лето.</p>
<p>Зима – время науки и сказок. Сказки народов России и мира – школа мудрости и добра.</p>	<p>Сравнить сказки разных народов, объяснить их смысл, формулировать их нравственное значение для современной жизни.</p>
<p>Зима в неживой природе. Зимние явления в неживой природе. День зимнего солнцестояния. День зимнего солнцеворота. Красота зимней природы. Виды зимнего отдыха детей, их связь с зимними изменениями в неживой природе.</p>	<p>По своим наблюдениям рассказывать о зимних изменениях в природе. Устанавливать причинно – следственные связи между положением Солнца и зимними изменениями в природе. Работая в паре, извлекать из текста учебника информацию о зимних явлениях в неживой природе и составлять в рабочей тетради список таких явлений. Выражать свое отношение к красоте зимней природы. Рассказывать по иллюстрациям учебника о зимних видах отдыха детей, устанавливать связь между ними и зимними изменениями в неживой природе. Отгадывать народные загадки о зиме, осуществлять самопроверку. Работать со взрослыми: наблюдать за погодой зимой, фиксировать результаты наблюдений в таблицах, сравнить их, делать выводы об изменении погоды в течение зимы.</p>
<p>Звездное небо зимой. Изменение расположения ковша созвездия Большая Медведица по сравнению с осенью. Созвездие Малая Медведица. Полярная звезда. Созвездие Орион и его легендарная история. Сириус – самая яркая звезда на небе.</p>	<p>Сравнить схемы расположения ковша созвездия Большая Медведица осенью и зимой, выявлять различия. Сравнить схемы созвездий Большая Медведица и Малая Медведица. Осваивать способ нахождения на небе Полярной звезды, определять по Полярной звезде стороны горизонта. Придумывать сказку о созвездии Малая Медведица и Полярной звезде. Работая в паре, анализировать схему созвездия Орион, соотнести её со старинным рисунком. Осваивать способ нахождения на небе звезды Сириус. Достраивать схему созвездия Орион в рабочей тетради. Работать со взрослыми: наблюдать звездное небо по заданиям рабочей тетради, применять освоенные на уроке способы поиска звезд и созвездий, пользоваться атласом – определителем, фиксировать результаты наблюдений в виде записей в рабочей тетради.</p>
<p>Зимняя прогулка экскурсия.</p>	<p>Наблюдать и распознавать сезонные явления природы зимой Наблюдать за формой снежинок (подготовка к усвоению сведений о кристаллизации</p>

	замерзающей воды) Определять причину природных зимних явлений и обосновывать своё мнение.
Зима в мире растений. Зимние изменения в жизни деревьев, кустарников, травянистых растений. Особенности распознавания растений зимой.	По своим наблюдениям отвечать на вопросы о зимних изменениях в жизни растений. Извлекать из текста учебника информацию о признаках, по которым можно узнать растения зимой. Используя атлас – определитель, распознавать деревья и кустарники по плодам, шишкам, силуэтам и другим признакам. Определять растения, зимующие под снегом. Устанавливать связи изученных растений с животными. Работать со взрослыми: определять растения ближайшего природного окружения в зимнем наряде, выделять и рисовать в тетради признаки, по которым определены растения.
Зимние праздники. Зимние праздники в России и других странах – Рождество, Новый год; связанные с ними традиции (украшение хвойных деревьев и др.) Старинные и современные обряды и обычаи зимнего календарного цикла, в том числе народов своего края.	Отмечать на схеме годового круга день зимнего солнцестояния и солнцеворота. Различать общее и особенное в зимних праздниках, описывать картину Б.Кустодиева «Елочный торг». Планировать изготовление и преподнесение новогодних подарков в семье и друзьям.
Растения в домашней аптечке. Лекарственные растения. Их использование для лечения людей в прошлом и в настоящее время. Правила сбора и хранения лекарственных растений. Целебные свойства различных растений и их частей.	На основе собственного жизненного опыта отвечать на вопросы о лекарственных растениях. По рисунку учебника узнавать названия наиболее распространенных лекарственных растений, находить среди них дерево, кустарник, травянистые растения. Практическая работа в группах: рассматривать предложенные лекарственные растения и изготовленное из них сырье, заполнять таблицу. Работая в парах, распознавать растения по изготовленному из них лекарственному сырью, осуществлять самопроверку, извлекать из текста учебника информацию о целебных свойствах изучаемых растений и их частей. Обсуждать рассказ о лекарственных растениях в книге «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики. Организовывать дидактическую игру «В больнице доктора Айболита» с использованием лекарственных растений. Работать со взрослыми: знакомиться с лекарственными растениями домашней аптечки, записывать их названия в рабочую тетрадь.
Зимняя жизнь птиц и зверей. Разнообразие зимующих птиц, их	Работая в паре, извлекать из текста учебника информацию о приспособленности птиц к условиям зимы. Находить изучаемых птиц на рисунках учебника.

<p>приспособленность к трудным зимним условиям. Особенности жизни зверей зимой. Помощь зимующим животным со стороны человека.</p>	<p>Работая в группах, узнавать зимующих птиц по клювам. Устанавливать связь между строением клюва и особенностями питания птицы. Обсуждать причины перемещения многих птиц в зимнее время к человеческому жилью и возможности помощи им со стороны человека. Используя текст учебника, готовить сообщения об особенностях зимней жизни зверей. Узнавать зверей по описаниям. Работать со взрослыми: наблюдать за птицами города (села), определять их с помощью атласа – определителя, продолжать подкармливать птиц, по результатам наблюдений написать рассказ, проиллюстрировать его рисунком (фотографией).</p>
<p>Невидимые нити в зимнем лесу. Примеры связей между растениями и животными в зимнем лесу. Значение этих связей в жизни природы.</p>	<p>Извлекать из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе. Работая в паре, анализировать рисунок и схему в учебнике, соотносить их между собой, проследить по схеме связи между елью и лесными животными. Моделировать связи в зимнем лесу с помощью различных видов схем, в том числе работая в группе. Рассказывать по схемам (моделям) об изученных невидимых нитях. Придумывать и разыгрывать сценки из жизни зимнего леса, отражающие природные взаимосвязи.</p>
<p>В феврале зима с весной встречаются впервой. Зимние праздники народов своего края. Новый год по восточному календарю. Проводы зимы. Первая встреча весны.</p>	<p>Характеризовать зимние праздники и традиции проводов зимы в культуре народов своего края, инсценировать обход дворов на Масленицу по традициям своего края. Планировать реальное проведение зимних праздников народов своего края.</p>
<p>Зимний труд. Виды зимнего труда в старину. Современные домашние зимние работы. Зимний труд в городе и селе: уборка снега на улицах и во дворах, снегозадержание на полях, труд в зернохранилищах и овощехранилищах, уход за домашними животными, комнатными растениями и т.д.</p>	<p>Инсценировать зимнюю мужскую и женскую работу в старину, соотносить с видами работ в настоящее время в городе (селе). Рассказывать о том, как надо заботиться о домашних животных зимой в родном доме.</p>
<p>Будь здоров! Правила здорового образа в зимний период. Особенности здорового образа жизни в культуре народов своего края. Зимние игры</p>	<p>Формулировать правила здорового образа жизни зимой. Объяснять народных игр. Контролировать своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии с правилами игр.</p>

народов России, в том числе своего края. Школа здоровья.	
Будь здоров! (Подвижные игры на свежем воздухе)	Выполнять правила здорового образа жизни в зимний период. Оформлять фоторассказ о зимней прогулке. Составлять и оформлять фоторассказ о зимней прогулке; Называть правила здорового образа жизни в зимний период.
Охрана природы зимой. Культура поведения в природе зимой. Эмоционально – эстетическое восприятие красоты зимней природы. По страницам Красной книги России.	По материалам учебника знакомиться с правилами охраны природы зимой. Работая в паре, анализировать рисунки учебника (условные знаки), с их помощью рассказывать о правилах охраны природы. Обсуждать рассказ «Белый сказочный дворец» из книги «Великан на поляне», по своим наблюдениям описывать красоту зимней природы, формулировать соответствующие правила экологической этики. Извлекать из текста учебника информацию о некоторых представителях Красной книги России, о причинах сокращения их численности; на основе полученной информации предлагать меры охраны изучаемых объектов. Использовать дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из представителей Красной книги России. Подкармливать птиц и наблюдать за ними у кормушки, фиксировать свою деятельность и результаты наблюдений в рабочей тетради. Проектные задания (выполняются с участием взрослых): организовать в классе выставку предметов зимней одежды народов своего края; составить фоторассказ о зимней прогулке.
Весна и лето (15 ч) + 4ч из резервного времени	
Весенние месяцы. Старинные и современные названия весенних месяцев (в том числе в языках народов своего края). Образ весны в культуре народов России. Весенний новый год в пору весеннего равноденствия. Весенние праздники по старинным календарям народов своего края.	Сравнивать старинные и современные названия весенних месяцев, соотносить их внутренний смысл с природными особенностями весенних месяцев и с событиями в жизни людей. Характеризовать погодные явления весенних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка, сочинять устный рассказ по картине. Находить общее и различное в праздниках весеннего равноденствия разных народов России; на схеме круглого года обозначать пору весеннего равноденствия.
Весна в неживой природе. Весенние явления в неживой природе. День весеннего равноденствия. Старинные	По своим наблюдениям рассказывать о весенних изменениях в природе. Устанавливать причинно – следственные связи между положением Солнца и весенними изменениями в природе. Работая в паре, извлекать из текста учебника информацию о

<p>детские игры весной, их связь с весенними изменениями в неживой природе.</p>	<p>весенних явлениях в неживой природе и составлять в рабочей тетради список таких явлений. Сравнивать иллюстрации учебника, рассказывать по ним о признаках весны в городе и за городом. Играть в старинную детскую игру по правилам, описанным в учебнике, устанавливать связь между детскими играми и весенними изменениями в неживой природе. Работать со взрослыми: наблюдать за погодой весной, фиксировать результаты наблюдений в таблицах, сравнивать их, делать выводы об изменении погоды в течение весны.</p>
<p>Весна – утро года. Народные традиции встречи весны. Образ птицы – любимое украшение весенних праздников у многих народов. Весенний новый год в культуре народов России и мира.</p>	<p>Знакомиться по материалам учебника с народными традициями встречи весны, инсценировать характерные праздничные ритуалы в виде мини - спектаклей. Рассматривать фотографии в рубрике «Заглянем в семейный альбом», устно описывать представленные в них события. Работая в группах, изготавливать (по схеме – инструкции в рабочей тетради) игрушку в виде весенней птички из ткани, украшать такими игрушками деревце во дворе школы. Работать со взрослыми: участвовать в весеннем празднике по старинному календарю народов своего края, поместить в рабочей тетради фотографии или рисунок праздника.</p>
<p>Звездное небо весной. Изменение расположения созвездий Большая Медведица и Малая Медведица по сравнению с зимой. Созвездия Кассиопея и Лев, их изображение на старинных и современных звездных картах.</p>	<p>Сравнивать схемы расположения ковшей созвездий Большая Медведица и Малая Медведица в разные сезоны, выявлять различия. Осваивать способ нахождения на небе созвездия Кассиопея, соотносить схему созвездия Кассиопея со старинным рисунком. Работая в паре, знакомиться с созвездием Лев, соотносить схему созвездия Лев со старинным рисунком. Достраивать схемы созвездий Кассиопея и Лев в рабочей тетради. Определять с помощью атласа – определителя другие созвездия и их главные звезды. Работать со взрослыми: наблюдать звездное небо по заданиям рабочей тетради, применять освоенные на уроках способы поиска звезд и созвездий, пользоваться атласом – определителем, фиксировать результаты наблюдений в виде записей и рисунков в рабочей тетради. Работать со взрослыми: наблюдать созвездий. Придумывать сказку о созвездиях весеннего неба.</p>
<p>Весенняя прогулка (экскурсия).</p>	<p>Наблюдать и рассказывать о весенних изменениях в природе. Определять зависимость весенних изменений в неживой природе от положения земной поверхности по отношению к Солнцу и обосновывать своё мнение</p>

<p>Весеннее пробуждение растений. Какие растения называют раннецветущими. Разнообразие раннецветущих травянистых растений; условия, необходимые для их цветения. Весеннее пробуждение деревьев и кустарников. Бережное отношение к раннецветущим растениям.</p>	<p>По своим наблюдениям рассказывать о весенних изменениях в жизни растений. Знакомиться по материалам учебника с разнообразием раннецветущих растений, выявлять условия, необходимые для их цветения. Узнавать раннецветущие растения на фотографиях, рисунках и в природе. Характеризовать признаки весеннего пробуждения деревьев и кустарников. Обсуждать необходимость бережного отношения к раннецветущим растениям, формулировать соответствующие нормы экологической этики. Работать со взрослыми: наблюдать за весенним цветением растений по картинному плану, представленному в рабочей тетради, фиксировать сроки цветения. Оценивать эмоционально – эстетические впечатления от восприятия раннецветущих растений, выражать свои предпочтения в рисунке или на фотографии. Использовать книгу «Зелёные страницы» и (или) другие источники информации для написания собственного рассказа о любом раннецветущем растении.</p>
<p>Чудесные цветники весной. Растения цветников, клумб, цветущие весной. Мифы и легенды о цветах. Неповторимая красота весенних цветников.</p>	<p>Знакомиться с растениями цветника по материалам учебника и натуральным образцам. Оценивать эмоционально – эстетические впечатления от восприятия растений цветника, выделять наиболее понравившиеся растения, объяснять причины своих предпочтений. Определять растения школьного цветника (2 – 3 представителя) с помощью атласа – определителя. Узнавать изученные растения на фотографиях, рисунках и в природе. Различать реальные свойства растений и отражение их в культуре разных народов, проявлять уважение к культурным традициям, связанным с растениями. Работая в парах, сочинять сказочные истории из жизни весеннего цветника, разыгрывать сценки на эту тему. Работать со взрослыми: определять растения цветников возле дома и (или) в его окрестностях, фиксировать результаты работы в виде записей, рисунков, фотографий. Использовать дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из растений цветника.</p>
<p>Весна в мире насекомых. Весенние изменения в жизни насекомых. Взаимосвязи в мире насекомых. Роль насекомых в жизни человека. Необходимость бережного отношения к насекомым.</p>	<p>Знакомиться по материалам учебника с весенними изменениями в жизни насекомых. Узнавать изученных насекомых на рисунках и в природе. Оценивать эмоционально – эстетические впечатления от восприятия красивых насекомых. Обнаруживать взаимосвязи в мире насекомых, по схемам в учебнике рассказывать о них, достраивать схемы в рабочей тетради. Обсуждать отношение людей к насекомым, обосновывать необходимость бережного</p>

	<p>отношения к ним.</p> <p>Работая в парах, предлагать возможные варианты своего поведения при встречах с насекомыми, сопоставлять их с советами из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики.</p> <p>Работать со взрослыми: наблюдать весеннее появление насекомых, фиксировать результаты наблюдений в рабочей тетради, определять насекомых в природе с помощью атласа – определителя.</p>
<p>Весна в мире птиц и зверей.</p> <p>Весенние изменения в жизни птиц и зверей, их зависимость от других сезонных явлений в природе. Необходимость особенно бережного отношения к птицам и зверям в весеннее время.</p>	<p>По своим наблюдениям рассказывать о весенних изменениях в мире птиц и зверей.</p> <p>Знакомиться по учебнику с жизнью птиц и зверей весной. С помощью текста учебника определять последовательность возвращения перелетных птиц из теплых краёв, фиксировать её в рабочей тетради.</p> <p>Узнавать птиц на рисунке, осуществлять самопроверку с помощью атласа – определителя.</p> <p>Обсуждать отношение людей к птицам, формулировать соответствующие правила экологической этики.</p> <p>Играть в старинную игру, связанную с птицами, по правилам, описанным в учебнике.</p> <p>Работая в паре, придумывать диалоги звере – родителей и их детенышей, разыгрывать сценки.</p> <p>Работать со взрослыми: наблюдать за птицами города (села), слушать весенние песни птиц, по результатам наблюдений написать рассказ, проиллюстрировать его рисунком или фотографией.</p>
<p>Невидимые нити в весеннем лесу.</p> <p>Примеры связей между растениями и животными в весеннем лесу. Значение этих связей в жизни природы.</p>	<p>Извлекать из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе.</p> <p>Анализировать рисунки и схемы в учебнике, соотносить их между собой, сравнивать разные виды схем, в том числе работая в паре.</p> <p>Моделировать связи в весеннем лесу с помощью различных видов схем.</p> <p>Рассказывать по схемам (моделям) о невидимых нитях в весеннем лесу.</p> <p>Использовать дополнительную литературу для написания собственного рассказа о кукушке.</p>
<p>Весенний труд.</p> <p>Работы людей весной в старину и в настоящее время (весенняя вспашка и сев яровых, посадка культурных растений в саду и огороде, уход за домашними животными, ткачество и беление холстов)</p>	<p>Инсценировать мужскую и женскую весеннюю работу. Соотносить с видами работы в настоящее время в городе (селе). Объяснять значение пословиц о важности весенних работ.</p> <p>Наблюдать за состоянием природы, соотносить свои наблюдения с народными приметами.</p>
<p>Старинные весенние праздники.</p>	<p>Характеризовать весенние праздники в культуре народов России, в том числе своего края;</p>

<p>«Праздников праздник» Пасха. Проводы весны. Образ березы в культуре разных народов.</p>	<p>сравнивать традиции отношения к берёзе в культуре разных народов России; определять нравственный смысл легенд и песен о берёзе в культуре народов Севера.</p>
<p>Будь здоров! Правила здорового образа в весенний период. Особенности здорового образа жизни в культуре народов своего края. Весенние игры народов России, в том числе своего края. Школа здоровья.</p>	<p>Формулировать правила здорового образа жизни весной. Объяснять правила народных игр. Контролировать своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии с правилами игры.</p>
<p>Будь здоров! (Подвижные игры на свежем воздухе)</p>	<p>Составлять и оформлять фоторассказ о весенней прогулке. Называть и выполнять правила здорового образа жизни в весенний период.</p>
<p>Охрана природы весной. Правила охраны природы весной. Устройство искусственных гнездовий для птиц. По страницам Красной книги России.</p>	<p>По материалам учебника знакомиться с правилами охраны природы весной. Работая в паре, анализировать рисунки учебника (условные знаки), с их помощью рассказывать о правилах охраны природы. Обсуждать рассказ «Пожалейте берёзы» из книги «Великан на поляне», формулировать соответствующие правила экологической этики. Извлекать из текста учебника информацию о некоторых представителях Красной книги России, о причинах сокращения их численности; на основе полученной информации предлагать меры охраны изучаемых объектов. Использовать дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из представителей Красной книги России. Работать со взрослыми: по инструкции в рабочей тетради изготавливать домик для птиц и размещать его в подходящем месте. Проектное задание: составить фоторассказ о весенней прогулке.</p>
<p>Лето красное. Народные названия летних месяцев. Летние приметы и присловья. День летнего солнцестояния. Щедрость лета в произведениях поэтов и художников.</p>	<p>Сравнивать старинные и современные названия весенних и летних месяцев (в том числе в языках народов своего края). Соотносить внутренний смысл старинных названий месяцев (в том числе в языках народов своего края) с природными особенностями весенних и летних месяцев и событиями в жизни людей. Характеризовать погодные явления весенних и летних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка, сочинять устный рассказ по картине. Отмечать в настенном календаре и на схеме годового круга дни летнего солнцестояния и летнего солнцеворота, характеризовать летние праздники и работу в</p>

	<p>старину.</p> <p>Работать со взрослыми: наблюдать за погодой летом, фиксировать результаты наблюдений в таблицах, сравнивать их, делать выводы об изменении погоды в течение лета. Сравнивать результаты наблюдений в разные сезоны года, делать выводы об изменениях погоды в течение года.</p>
<p>Летние праздники и труд. Труд людей летом. Народные летние праздники. Летний новый год в календаре северных народов России. Традиции летних праздников в культуре народов своего края.</p>	<p>Соотносить летние праздники с видами работы в настоящее время в городе (селе). Сопоставлять между собой традиции празднования летнего нового года с особенностями новогоднего праздника осенью, зимой, весной в культуре народов России. Определять нравственный смысл календарных праздников в культуре народов России и мира.</p>
<p>Экскурсия в лес.</p>	<p>Рассказывать о летних изменениях в природе. Оформлять фоторассказ о летней прогулке.</p>
<p>Будь здоров! (Подвижные игры на свежем воздухе)</p>	<p>Составлять и оформлять фоторассказ о летней прогулке. Называть и выполнять правила здорового образа жизни в летний период.</p>

Тематическое планирование уроков окружающего мира. 3 класс (68ч)

№ п/п	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<i>Радость познания (11ч) + 1ч из резервного времени</i>		
1	<p align="center">Свет знания.</p> <p>Мир — это всё, что нас окружает. И мы сами — часть мира. Правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Безопасный маршрут от дома до школы. Домашний адрес и адрес школы. Распорядок дня</p>	<p>Формулировать мысль о том, что стремление к творческому познанию окружающего мира есть отличительная черта человека. Определять сферы познания: природа и культура. Выявлять особенности познания (беспереывность, бесконечность, способность изменять личность человека, обогащать его духовные силы). Высказывать мотивированное суждение об ответственности познающего человека за то, как, в каких целях используются открытия и изобретения.</p>

2-3	<p>Как изучают окружающий мир Природа — это всё, что нас окружает, но не создано руками человека</p>	<p>Характеризовать способы изучения окружающего мира. Различать этапы исследования. Различать виды оборудования, узнавать и называть предметы оборудования, объяснять их назначение. Оценивать свои успехи при выполнении практических работ. Делать выводы об ответственности человека при исследовании окружающего мира.</p>
4	<p>Книга- источник знаний. Солнце, звёзды, воздух, вода, камни — неживая природа. Растения, грибы, животные — живая природа. Особое место человека в мире живой природы. Связи между неживой и живой природой</p>	<p>Определять тип справочной литературы; и научно-популярной литературы. Находить необходимые сведения в словаре, справочнике, путеводителе. Презентовать понравившуюся научно-популярную книгу, правильно называть её автора и название, кратко раскрывать её содержание, сопровождая показом иллюстраций в самой книге или подходящих по теме рисунков, фотографий.</p>
5	<p>Отправимся на экскурсию. Объекты культуры. Предметы культуры, созданные из природных материалов, и произведения культуры, которые созданы человеком с помощью голоса и речи, движений тела, музыкальных инструментов. Древние способы хранения и передачи произведений культуры в памяти. Современные способы фиксации произведений культуры на различных носителях. Старинные и современные предметы и произведения культуры, в том числе народов своего края</p>	<p>Характеризовать различные научно-просветительские учреждения; находить необходимые сведения об этих учреждениях в путеводителях. Обсуждать правила поведения на экскурсии. Задавать вопросы по теме и содержанию экскурсии для удовлетворения потребности в расширении знаний, определяемой личными интересами; оформлять собственные впечатления от экскурсии, кратко раскрывать её содержание, сопровождая показом своих рисунков, фотографий.</p>
6	<p>О чем расскажет план. Виды природных материалов, из которых делают объекты культуры. Образы живой и неживой природы, воспроизведённые в произведениях культуры, в том числе народов своего края. Рукотворная игрушка из природных материалов</p>	<p>Сравнивать рисунок и план местности. Различать условные обозначения на плане, читать план своего города (села) или района города и ближайшей местности, характеризовать планы, чертить простейший план и указывать на плане своего населённого пункта путь от дома до школы или другого учреждения (клуба, вокзала, Дома детского творчества, спортивной школы). Оценивать свои успехи в овладении способами чтения плана.</p>

7	<p align="center">Планета на листе бумаги.</p> <p>Многообразие и красота внешнего мира, этнической принадлежности. Наиболее яркие особенности традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края</p>	<p>Сравнивать план и карту, глобус и карту мира. Сопоставлять изображения на глобусе и карте мира, читать карту по условным обозначениям на ней, показывать на глобусе и карте материки и океаны, различать на карте разные формы земной поверхности. Обсуждать роль карты в жизни людей, в нашей собственной жизни, оценивать эмоциональные впечатления от мысленных путешествий.</p>
8	<p align="center">Страны и народы на политической карте мира.</p> <p>Восприятие человеком красоты и своеобразия окружающего мира с помощью пяти чувств. Роль органов чувств в восприятии особенностей и красоты окружающего мира. Признаки, отличающие человека от других живых существ (человеческая речь, память, мышление). Произведения отечественных художников и А.С. Пушкина как отражение красоты окружающего мира</p>	<p>Сравнивать политическую карту мира с физической картой, определять отличительные особенности политической карты мира по сравнению с физической картой. Находить на карте ту или иную страну, показывать её границы, определять столицу, называть соседние с ней страны. Соотносить название страны с названием языка и, наоборот, название языка с названием страны. В справочной литературе о народах мира находить информацию о составе населения страны и об особенностях её культуры.</p>
9	<p align="center">Путешествуя, познаем мир.</p> <p>Добрые дела на общую пользу и радость всех: подготовка подарков детям из детского сада, детского дома, своим товарищам в классе. Правила совместной работы. Красота человеческого труда. Радость творчества и общения друг с другом.</p>	<p>Формулировать цель путешествия; соотносить личные интересы с интересами своих спутников; находить в справочной литературе и из других источников информации (беседы с опытными людьми, карты, схемы, планы городов, сёл и др.) необходимые сведения для определения маршрута; вести дневник путешествия и оценивать его результаты (достигнута ли поставленная цель).</p>
10	<p align="center">Транспорт.</p> <p>Старинные и современные средства передвижения. Виды транспорта.</p>	<p>Различать старинные и современные средства передвижения. Систематизировать транспорт по видам; определить виды транспорта, необходимые для проектируемого путешествия по городу (селу); рассказать в зависимости от личного интереса сюжет из истории одного из видов транспорта (по выбору), об изобретателях, учёных; либо разработать своё предложение об использовании общественного транспорта в просветительских целях.</p>

11	<p align="center">Средства информации и связи.</p> <p>Средства связи и средства массовой информации. Знакомство со старинными способами обмена информацией между людьми.</p>	<p>Различать средства связи, используемые в личной и общественной жизни, средства связи и средства массовой информации участвовать в дидактической игре.</p> <p>Рассказывать о сюжетах теле-, радиопередач, публикаций в газетах и журналах, знакомящих с природой, культурой, с выдающимися людьми России и мира (по выбору в соответствии с личными интересами).</p>
12	<p>Праздник «Книга – источник знаний».</p> <p>Выставка любимых книг. Экскурсия в музей, другие научно-просветительские учреждения края, которые знакомят с сокровищами природы и культуры; путешествие по городу.</p>	<p>Понимать учебные задачи экскурсии и стремиться их выполнить; наблюдать изменения в неживой и живой природе, устанавливать взаимозависимость между ними; работать со взрослыми: посещать музеи и рассказывать о них; с помощью Интернета (по возможности) совершать виртуальную экскурсию любой музей (по своему выбору); оценивать результаты своих достижений на экскурсии</p>
<p><i>Мир как дом (19ч) + 4ч из резервного времени</i></p>		
13	<p align="center">Мир природы в народном творчестве.</p> <p>Способы отражения древней мысли человечества о единстве мира в разных видах народного творчества; узнавание образа единого дома-мира, в котором всё со всем связано, в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества (в народных песенках и сказках, построенных по типу цепочки, в архитектурных деталях старинного жилища, в предметах быта и традиционной одежды).</p>	<p>Определять образ единого мира-дома в словесных и изобразительно-прикладных произведениях народного творчества своего края; творчески использовать приёмы народного словесного и изобразительно-прикладного творчества для выражения своего собственного чувства единства с миром природы и людей.</p> <p>Характеризовать изображения окружающего мира, представленные в произведениях народного творчества своего края.</p>
14	<p align="center">Из чего состоит все.</p> <p>Твёрдые тела, жидкости, газы, вещества. Вода – растворитель.</p>	<p>Различать природные объекты и созданные человеком предметы, объекты живой и неживой природы, твёрдые тела, жидкости и газы.</p> <p>Характеризовать их отличительные свойства, группировать природные объекты по их отличительным признакам. Приводить примеры веществ, описывать их, ставить опыты.</p> <p>Работая в группе, проводить опыт «Вода – растворитель»</p>
15	<p align="center">Мир небесных тел.</p> <p>Солнце, его значение для жизни на Земле. О солнце, как о ближайшей к нам звезде, источнике света и тепла для</p>	<p>Характеризовать Солнце как ближайшую к нам звезду, отличия звёзд и планет, понимать значение Солнца для всего живого на Земле, знать строение Солнечной системы и названия планет.</p>

	<p>всего живого на Земле;</p>	<p>Извлекать из различных источников информацию о планетах Солнечной системы, готовить доклады и обсуждать полученные сведения.</p> <p>Сравнивать звёзды, планеты по различным признакам, заполнять таблицу «Различие звёзд по цвету», используя сведения из учебника и других источников, в том числе Интернета.</p>
16-17	<p>Невидимое сокровище. Как сохранить воздух – наше невидимое богатство.</p> <p>Воздух – смесь газов. Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для растений, животных, человека.</p>	<p>Характеризовать свойства воздуха, понимать природу его движения в атмосфере. Ставить опыты по изучению свойств воздуха. Раскрывать значение воздуха для людей, животных и растений.</p> <p>Изучать свойства воздуха, наблюдать демонстрационные опыты, записывать выводы в рабочей тетради.</p> <p>Извлекать из источников дополнительную информацию о свойствах воздуха и его значении, делать доклады.</p>
18-19	<p>Самое главное вещество. Свойства воды в природе, круговорот воды в природе.</p> <p>Вода, её состояния. Распространение воды в природе, её значение для живых организмов. Свойства воды. Круговорот воды в природе</p>	<p>Высказывать предположения, почему воду часто называют самым главным веществом на планете.</p> <p>Различать состояния воды.</p> <p>Показывать на карте водные объекты; извлекать из источников дополнительную информацию о воде, её свойствах и её значении, делать доклады.</p> <p>Характеризовать свойства воды; понимать значение круговорота воды для живых организмов; ставить опыты по изучению свойств воды.</p>
20	<p>Природные стихии в народном творчестве.</p> <p>Способы изображения природных стихий (огонь, вода, воздух) в разных видах народного творчества; узнавание этих образов в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества</p>	<p>Находить и характеризовать образы воздуха, огня, воды в словесных и изобразительно-прикладных произведениях народного творчества своего края; творчески использовать приёмы народного словесного и изобразительно-прикладного творчества для сочинения своих собственных загадок об огне, о воде, воздухе, различая возможные проявления этих стихий (вода в водоёмах, дождь, солнце, молния, огонь на земле).</p>
21-23	<p>Кладовые земли. Чудо под ногами. Как уберечь землю – нашу кормилицу.</p> <p>Горные породы и минералы. Полезные ископаемые.</p>	<p>Различать по внешнему виду минералы и горные породы.</p> <p>Характеризовать свойства полезных ископаемых и определять их значение для человека; находить в атласе-определителе материалы о</p>

	<p>Условия, необходимые для нахождения ценных залежей. Способы и средства ухода за коллекцией. Разнообразие коллекции камней. Понятие о почве, её плодородии и значении для растений, животных и человека; о перегное, его образовании и значении для плодородия почвы.</p>	<p>минералах и горных породах. Наблюдать простейшие опыты над свойствами полезных ископаемых; извлекать из источников дополнительный материал о полезных ископаемых, делать доклады. Рассуждать о целях создания коллекций.</p> <p>Выявлять условия, необходимые для создания коллекций. Рассказывать о способах и средствах ухода за коллекцией, осваивать приёмы ухода (в ходе практической работы).</p> <p>Различать виды коллекций горных пород и минералов.</p> <p>Характеризовать состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы, находить в атласе-определителе животных, живущих в почве; извлекать из источников дополнительную информацию о строении почвы, способах формирования почвы</p>
24-25	<p>Мир растений. Плодородная земля и растения в народном творчестве.</p>	<p>Знакомиться по тексту учебника с группами растений.</p> <p>Классифицировать растения, представленные на иллюстрациях учебника.</p> <p>Различать водоросли, мхи, папоротники, хвойные, листовые растения, приводить примеры растений каждой группы, выделять их отличия, находить в атласе-определителе «От земли до неба» примеры растений своего края. Понимать значение растений для формирования атмосферы и для питания животных и человека, приводить примеры использования растений в хозяйственной жизни людей.</p> <p>Узнавать образы плодородной земли и растений в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества (в народных песенках и загадках, архитектурных деталях старинного жилища, предметах быта, игрушках, традиционной одежде).</p>
26	<p>Мир животных.</p> <p>Разнообразие животных. Группы животных: насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные признаки. Роль животных в природе и жизни людей.</p>	<p>Узнавать и называть животных на рисунках учебника. Подбирать обобщающее название для животных каждой группы, выявлять их существенные признаки, осуществлять самопроверку.</p> <p>Различать животных разных групп по их признакам и месту обитания; описывать внешний вид изучаемых животных, встречающихся в своём регионе, находить их изображения в атласе-определителе «От земли до неба». Характеризовать способы размножения животных разных</p>

		<p>групп; понимать роль животных в природе и жизни человека; извлекать из источников дополнительные сведения о представителях фауны</p> <p>Приводить примеры животных разных групп (самостоятельно и с помощью атласа-определителя).</p> <p>Классифицировать животных по изученным признакам.</p> <p>Рассказывать о животных разных групп по своим наблюдениям</p>
27	<p>Животные в народном творчестве.</p> <p>Способы изображения животных в разных видах народного творчества; узнавание этих образов в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества (в народных песенках и загадках, в архитектурных деталях старинного жилища, в предметах быта, игрушках, традиционной одежде).</p>	<p>Узнавать образы животных в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества.</p> <p>Подбирать несколько загадок о животных в творчестве народов своего края. Находить и охарактеризовывать образы животных в словесных и изобразительно-прикладных произведениях народного творчества своего края; творчески использовать приёмы народного словесного и изобразительно-прикладного творчества для сочинения своих загадок о животных, в том числе и о животных своего края.</p>
28	<p>Невидимые нити в живой природе</p> <p>Особенности питания разных животных (растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные). Цепи питания. Способы защиты животных.</p>	<p>Классифицировать животных по способу питания; приводить примеры этих групп. Сравнивать внешний вид животных в зависимости от способа питания и защиты от врагов; понимать цепи питания как способ организации сообщества живых организмов; находить в атласе примеры животных разных групп по способу питания</p>
29	<p>Лес- волшебный дворец.</p> <p>Понятие о природном сообществе, его зависимости от неживой природы; природное сообщество лес. круговорот веществ в природном сообществе, участие в круговороте веществ бактерий и грибов.</p>	<p>Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия леса (на картине, фотографии, в природе).</p> <p>Характеризовать природные сообщества на примере леса, круговорота веществ в природе как пример единства живого.</p> <p>Выявлять роль бактерий и грибов в круговороте веществ. Находить в атласе-определителе лесные растения, животных и грибы своего края, извлекать из источников дополнительную информацию</p>
30	<p>Луг – царство цветов и насекомых</p> <p>Природное сообщество луг, основные луговые растения, грибы и насекомых, их взаимосвязь. Круговорот веществ на лугу.</p>	<p>Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия луга (на картине, фотографии, в природе).</p> <p>Характеризовать природное сообщество луга как пример единства живого и неживого, круговорот веществ в экосистеме луга, описывать роль насекомых в размножении растений, находить в атласе-</p>

		определители луговые растения, грибы и насекомых своего края, извлекать из источников дополнительную информацию. Рисовать схему круговорота веществ на лугу.
31	Водоём – дом из воды Водоём как единство живой и неживой природы. Природное сообщество водорослей, береговых растений, червей, моллюсков, ракообразных, земноводных, насекомых, птиц и зверей; «многоэтажность» водоёма. Роль каждого живого существа водоёма в круговороте веществ.	Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия водоёма (на картине, фотографии, в природе). Сравнивать водное сообщество с лесным и луговым. Характеризовать водоём как единство живой и неживой природы, как природное сообщество, роль каждого из живых существ в круговороте веществ в водоёме, извлекать информацию из источников, находить в атласе-определителе растения и животных водоёма своего края. Выражать своё отношение к миру природы.
32	Как сохранить богатства природы. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека. Охрана природных сообществ как единое целое в мире.	Работая в парах, соотносить отрицательное влияние человека на природу и меры по её охране, заполнять таблицу в рабочей тетради. Иметь представление о взаимосвязи живого и неживого в природных сообществах; осознанно выполнять правила поведения в природной среде; бережно относиться к растениям и животным, к чистоте воды, воздуха, земли; творчески возвращать вторую жизнь уже использованным вещам для того, чтобы экономить силы природы на переработку предметов, созданных человеком.
33-35	Охрана природы в культуре народов России. За страницами учебника. Изображение природы в картинах великих художников. Охрана природы родного края. Отношение к природным богатствам в культурной традиции народов России и мира. Пословицы разных народов России и мира, выражающие оценку природы и место в ней человека, о народном трудовом опыте разумного хозяйствования в старину и сейчас.	Анализировать пословицы и поговорки разных народов, отражающие отношение к природным богатствам. Рисовать схему воображаемого экологически чистого поселения. Записывать несколько пословиц народов своего края о необходимости бережного отношения человека к природе. Осознанно выполнять правила раздельного сбора пищевых и бытовых отходов, принятых в городе (селе); бережно относиться к растениям и животным, к чистоте воды, воздуха, земли; творчески использовать приёмы народного словесного и изобразительно-прикладного творчества для изготовления своих собственных плакатов, призывающих взрослых и детей к охране природного мира.

Дом как мир (20ч) + 4ч из резервного времени

36	<p align="center">Родной дом – уголок Отчизны.</p> <p>Значения слова «мир». Правила совместной жизни в общем доме (и особенно в современном многоквартирном доме), в общении с соседями, земляками, незнакомыми людьми; устройство старинной и современной общественной жизни, необходимость общих дел и праздников, взаимной поддержки и доброжелательности по отношению друг к другу</p>	<p>Объяснять значения слова «мир» на русском языке и находить их аналоги в языках народов своего края.</p> <p>Моделировать ситуации общения в разных сообществах, старинных и современных.</p> <p>Соблюдать правила совместной жизни в общем доме, в общении с соседями, земляками, незнакомыми людьми; стремиться принимать участие в посильных общественных делах и праздниках</p>
37-38	<p align="center">Свой дом - свой простор. Тепло родного дома.</p> <p>Внутреннее устройство старинного дома; конструктивные особенности жилища в соотнесении с их назначением и в соответствии с особой ролью в жизни семьи каждого её члена; общие и различные черты в устройстве старинного и современного жилища</p>	<p>Сравнивать устройство старинного и современного домов.</p> <p>Объяснять роль и назначение порога, матицы, печи, женского и мужского углов в старинном доме; находить их аналоги в устройстве старинного жилища народов своего края, а также названия в местных языках; сопоставить между собой особенности старинного и современного внутреннего устройства дома.</p> <p>Выявлять общее и различное в их назначении в семейной жизни и нравственном смысле для каждого члена семьи.</p>
39	<p align="center">В красном углу сесть – великая честь.</p> <p>Эстетическое оформление красного угла в доме, с его значением как центра духовной жизни семьи</p>	<p>Выявлять роль и назначение красного угла в старинном доме; находить его аналог в устройстве старинного жилища народов своего края, а также название в местных языках. Сопоставить между собой особенности старинного и современного почётного места во внутреннем устройстве дома; выявлять общее и различное в их назначении в семейной жизни и в духовно-нравственном смысле для каждого человека в семье.</p>
40	<p align="center">Побываем в гостях.</p> <p>Особое значение порога, центрального столба, почётного места, с наличием женской и мужской половин в доме; понимание и взаимное уважение друг друга, жизнь в мире и согласии. Традиции гостеприимства, принятые в старину и в настоящее время.</p>	<p>Сопоставлять между собой особенности внутреннего устройства жилища разных народов России и мира; выявлять общее и различное в их назначении в семейной жизни и в духовно-нравственном смысле для каждого человека в семье.</p> <p>Моделировать ситуации приёма гостей и прихода в гости.</p>

41	<p>На свет появился- с людьми породнился. Семья - самое близкое окружение человека. Термины ближайшего родства и свойства, в том числе на языках народов своего края (мать, отец, дедушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка).</p>	<p>Называть, с опорой на собственный опыт термины родства. Определять с их помощью свои отношения с каждым из членов семьи. Понимать, каково различие между терминами родства и свойства, в чём различие между кровным родством и родством духовным. Подсчитывать количество терминов родства в применении к себе со стороны родных. Перечислять «волшебные слова семейного счастья», в том числе в языках народов своего края. Оценивать с помощью этих слов свои отношения в семье</p>
42-43	<p>Родословное дерево. Родословное древо моей семьи. Способы составления родословного древа; представление о понятии «честь фамилии, семьи, рода». Схема родословного древа.</p>	<p>Различать способы составления родословного древа. Составлять схему родственных связей в своей семье до третьего-четвёртого поколения; осознавать ценность документов из семейного архива, а также ценность семейных реликвий, необходимость их сохранения и передачи от одного поколения к другому. Приводить примеры пословиц и поговорок о семье, в том числе из творчества народов своего края.</p>
44	<p>Муж и жена – одна душа. Значимость супружеского союза мужчины и женщины, отражённая в народных сказках, пословицах, старинных и современных свадебных обрядах и обычаях; мысль о крепости брачных уз, выраженная в рукотворной игрушке — подарке молодожёнам; качества мужа и жены, которые помогают укреплению супружества</p>	<p>Рассказывать две-три пословицы и сюжеты народных сказок о верных, любящих супругах; творчески выразить представления о крепости супружеского союза в рукотворной игрушке, кукольном спектакле, воспроизводящем элементы свадебного обряда, старинного или современного; стремиться поздравить своих родителей во Всероссийский день семьи, любви и верности — 8 июля.</p>
45	<p>Святость отцовства и материнства. Родительская любовь, самоотверженность, жертвенность, отражённые в народных сказках, пословицах, старинных и современных обрядах и обычаях, связанных с рождением ребёнка и его пестованием в младенчестве, с наречением имени; представление о почтении к родителям как о нравственной норме всех народов России и мира</p>	<p>Называть две-три пословицы и сюжеты народных сказок о родительской любви к детям и о почтении детей по отношению к родителям; творчески выразить представления о родительской любви к детям в рукотворной игрушке, в кукольном спектакле по одной из сказок народов своего края; стремиться проявлять уважение к своим родителям</p>
46-47	<p>Моё имя – моя честь. Добрые дети – дому венец. Традиции воспитания девочки и мальчика, определяющие их дальнейшую судьбу как женщины и мужчины, матери</p>	<p>Сравнивать и различать особенности в воспитании девочки и мальчика, в том числе в старинной и современной культуре воспитания детей.</p>

	и отца, отражёнными в народных сказках, пословицах, в старинной и современной культуре воспитания детей и подростков; инициирование поисково-исследовательской работы в стремлении узнать значение имени, которое носит, жизнь и деятельность знаменитого соотечественника — своего тезки.	Называть две-три пословицы и сюжеты народных сказок, авторских произведений о добрых, умелых, умных, смелых, заботливых девочках и мальчиках; Объяснять значение своего имени и творчески выразить заложенный в нём нравственный смысл как образец для самовоспитания; описать личностные качества человека, выбранного ребёнком в качестве образца для подражания.
48	Детские игры – школа здоровья. Традиции народной игровой культуры, с различными типами игр и игрушек (старинных и современных), направленных на физическое, психическое, эстетическое, социально-нравственное, интеллектуальное развитие детей.	Презентовать несколько народных игр, определять их назначение в своём развитии; характеризовать заложенный в игре нравственный смысл, необходимый для самовоспитания. Излагать правила игры и организовывать её среди сверстников.
49	Строение тела человека. Внешнее и внутреннее строение тела человека; внешние и внутренние органы тела, их функции; системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная и нервная)	Рассказывать о внешнем и внутреннем строении тела человека. Давать определения органа и системы органов. Обозначать внутренние органы на схеме. Характеризовать функции систем внутренних органов человека и каждого из органов; понимать важность для человека знания работы своих внутренних органов; извлекать из источников дополнительную информацию
50	Как работает наш организм. Общее представление о жизнедеятельности организма. Функционирование опорно-двигательной, пищеварительной, дыхательной и кровеносной систем, целостность организма человека.	Рассказывать о работе опорно-двигательной и пищеварительной систем. Работая в парах, обозначать на схеме последовательность прохождения пищи по органам пищеварительной системы. Характеризовать функционирование основных систем организма человека; рассказывать об их работе, пользуясь схемами; измерять пульс в ходе практической работы
51	Что такое гигиена. Гигиена - наука о сохранении и укреплении здоровья; основные гигиенические правила (выработка хорошей осанки, уход за зубами, правильное питание).	Работая в парах, формулировать правила выработки хорошей осанки. Корректировать собственное поведение с учётом этих правил. Характеризовать основные правила гигиены; моделировать в ходе практической работы ситуации по соблюдению правил гигиены; сопоставлять гигиенически правильный и неправильный образ жизни.

52	<p align="center">Наши органы чувств.</p> <p>Общее представление о строении и работе органов чувств. Гигиена органов чувств.</p>	<p>Работая в парах, знакомиться со строением органов чувств. Подписывать на схеме части глаза и уха. Характеризовать функции органов чувств как источников информации об окружающем мире; рассказывать о строении органов чувств, пользуясь рисунками и схемами; соблюдать гигиену органов чувств. Использовать дополнительную литературу, Интернет для подготовки собственных сообщений.</p>
53-54	<p align="center">Школа первой помощи. Здоровью цены нет.</p> <p>Нормальная и повышенная температура тела человека, правила пользования ртутным и электронным термометрами и их устройством; измерение на практическом уровне температуры своего тела; правила первой помощи при ушибах, порезах, ожогах, обморожениях, солнечных ударах, с телефонами экстренной помощи. Правила здорового образа жизни, отражённые в народных пословицах и традициях</p>	<p>Называть номера телефонов экстренной помощи, иметь представление об оказании себе и другим людям первой помощи, измерять себе температуру, моделировать своё поведение в экстренных ситуациях. Использовать основные термины: термометр, ртуть, градус, травма, порез, ожог, ушиб, йод, обморожение, перегревание, головокружение, обморок. Подготовить фоторассказ о том, что в семье делается для охраны и укрепления здоровья. Называть народные правила и традиции здорового образа жизни; применять их в своей повседневной жизнедеятельности; понимать триединство, заложенное в понятии «здоровье»; объяснять нравственный смысл этого триединства, необходимый для самовоспитания; проявлять уважительное, внимательное, милосердное отношение к инвалидам</p>
55	<p align="center">Дом невелик, а стоять не велит.</p> <p>Правила управления домашним хозяйством, отражённые в народных пословицах и традициях; внутренний строй семьи, её глава, роль каждого члена семьи в повседневной жизни, правила семейного застолья;</p>	<p>Рассказывать о народных правилах и традициях управления домашним хозяйством, особенности распределения обязанностей в семье. Применять правила в своей повседневной жизнедеятельности; выполнять правила этикета за столом; понимать нравственный смысл совместной трапезы, укрепляющей духовное единство семьи; проявлять уважительное, благодарное отношение к хлебу и кормильцам в семье.</p>
56	<p align="center">Семейный бюджет.</p> <p>Доходы и расходы семьи. История денег, разнообразие денежных единиц разных стран мира;</p>	<p>Характеризовать составные части семейных доходов и расходов. Уметь посчитать сумму денег, необходимую для повседневного обеспечения жизни своей семьи на фиксированный период.</p>

		Определять свои потребности и составлять приблизительную смету расходов на эти потребности. Рассказывать некоторые факты из истории денег в человеческом обществе, типы денежных единиц Российской Федерации разного достоинства.
57	Мудрость старости. Образ достойной старости, представленный в народных сказках, пословицах, произведениях живописи	С помощью ключевых слов выражать своё впечатление от образа старого человека в произведении живописи. Называть 2-3 пословицы и сюжеты народных сказок, которые демонстрируют мудрость людей пожилого возраста; словесно выразить своё впечатление от образа старого человека в произведении живописи, в кукольном спектакле по одной из сказок народов своего края.
58-59	Путешествие к А. С. Пушкину. За страницами учебника. Моя семья – моя гордость История рода А. С. Пушкина; связи между предками и потомками в своей семье (роде); поисково-исследовательскую работа с семейными документами и реликвиями	Характеризовать семейные предания и летописные сведения о родоначальниках Пушкиных по линии отца и матери. Подбирать 1-2 стихотворения или отрывка из сказок А. С. Пушкина ; выразительно прочитать их, творчески проиллюстрировать или драматизировать в небольшом спектакле (по выбору); выбирать из семейного наследия документ, реликвию, семейное устное предание, в которых хранится память о добром деле, совершённом родным человеком, оформить для дальнейшего сохранения и передачи следующему поколению в семье или рассказать о том, как продолжают добрые дела в семье.
<i>В поисках Всемирного наследия.(8ч) + 1ч из резервного времени</i>		
60	Всемирное наследие. Понятие Всемирное наследие. Идея сохранения достопримечательностей природы и культуры. История создания Списка Всемирного наследия	Объяснять смысл эмблемы Всемирного наследия; различать объекты природного и культурного Всемирного наследия. Рассказать об 1-2 объектах Всемирного наследия (по выбору); оформлять наглядный материал для презентации своего рассказа в классе. Стремиться сохранять достопримечательности природы и культуры.
61	Московский Кремль. Московский Кремль как объектом Всемирного культурного наследия; историко-культурное значение объекта, центра государственной власти, духовной святыни России	Показывать расположение проездных башен Московского Кремля. Называть четыре башни Московского Кремля; узнавать на фотографии строения ансамбля Большого Кремлёвского дворца, различать среди них более древнюю и более позднюю постройку; рассказывать о наиболее понравившихся достопримечательностях и

		<p>святынях Московского Кремля (по выбору); оформлять наглядный материал для презентации своего рассказа в классе</p>
62	<p>Озеро Байкал. Особенности озера Байкал как объекта Всемирного природного наследия; значение озера как уникального природного явления не только России, но и мира</p>	<p>Иметь представление о местонахождении озера Байкал, показывать его на карте России; рассказывать о его уникальных особенностях, флоре, фауне и особых экологических проблемах (по выбору); оформить наглядный материал для презентации своего рассказа в классе.</p>
63	<p>Путешествие в Египет . Природные и культурные достопримечательности Египта, его столица, египетские пирамиды как объект Всемирного культурного наследия; историко-культурное значение.</p>	<p>Показывать на карте местоположении Египта, так же как и его столицу; узнавать на фотографии облик египетских пирамид; рассказать о наиболее понравившихся достопримечательностях Египта (по выбору); оформить наглядный материал для презентации своего рассказа в классе. Совершать воображаемое путешествие по Египту, опираясь на материалы учебника (анализировать, сравнивать, устно описывать иллюстрации, обобщать информацию).</p>
64	<p>Путешествие в Грецию. Природные и культурные достопримечательности Греции, её столица, Афинский Акрополь как объект Всемирного культурного наследия; историко-культурное значение страны.</p>	<p>Показывать местоположение Греции и Афин на карте; узнавать на фотографии облик её достопримечательностей и святынь. Рассказывать о наиболее понравившихся достопримечательностях и святынях Греции (по выбору); оформлять наглядный материал для презентации своего рассказа в классе.</p>
65	<p>Путешествие в Иерусалим. Ландшафтные и культурные достопримечательности Иерусалима и его Старого города как объекта Всемирного культурного наследия; историко-культурное значение Иерусалима и его культурного наследия для верующих людей</p>	<p>Показывать на карте мира местоположение Иерусалима в Израиле. Узнавать на фотографии Иерусалим, Израиль и его достопримечательности; рассказывать о наиболее понравившихся достопримечательностях и святынях Иерусалима (по выбору); оформлять наглядный материал для презентации своего рассказа в классе</p>
66	<p>Путешествие в Китай. Местоположение и культурные достопримечательности Китая и Великой Китайской стены как объектов Всемирного культурного наследия; историко-культурное значение Китая.</p>	<p>Показывать на карте мира местоположение Китая; узнавать на фотографии Великую Китайскую стену. Совершать воображаемую экскурсию в Китай, знакомиться с ним по материалам учебника. Рассказывать о наиболее понравившихся достопримечательностях и великих культурных изобретениях Древнего Китая (по выбору).</p>

		Работать со взрослыми: найти дополнительную информацию о Китае, написать рассказ о нем, проиллюстрировать рассказ рисунком или фотографией
67	Всемирные духовные сокровища. Образы людей, которые воплотили в себе лучшие человеческие качества; на основе обобщения знаний о многих достойных людях – художниках, писателях, учёных, исторических деятелях. Сравнение пословиц разных народов России и мира и текстов священных книг для понимания Всемирных духовных сокровищ — невидимых глазу ценностей, которые воплотились в объектах Всемирного культурного наследия, в подвигах и свершениях людей, ставших духовно-нравственным образцом для современников и потомков.	Обобщать полученные знания о многих достойных людях: своих земляках, соотечественниках, представителей других стран, которые воплотили в себе лучшие человеческие качества (по выбору). Воспроизводить пословицу, изречение из священных текстов, в которых дана формула общезначимого нравственного идеала (по выбору); определять общезначимые ценные качества в друге (подруге) и самом себе. Составить свой список Всемирных духовных сокровищ. Оформлять наглядный материал для презентации своего списка в классе в виде портретных изображений значимых людей, текстов пословиц и изречений.
68	Что мы узнали. Чему научились. Закрепление изученного. Встречи с родными, друзьями, земляками, которые могут поделиться своими впечатлениями об объектах Всемирного наследия в России и за рубежом.	Продолжить оформление «Альбома путешествий» после экскурсий. Участвовать в организации презентации праздничного заочного путешествия. Согласовать друг с другом и составить Список Всемирных духовных сокровищ для класса.

Тематическое планирование по окружающему миру для 4 класса (68 ч)

№ п/п	Тема	Характеристика деятельности учащихся
Мы – граждане единого Отечества (10ч) + 3ч из резервного времени		
1	Общество-это мы	Систематизировать уже имеющиеся представления о необходимости объединения людей в сообщества. Приводить примеры распределения обязанностей и разделения труда в сообществах наших предков и в современных обществах, выявлять общее и различное.
2	Российский народ	Систематизировать уже имеющиеся представления о российском народе. Характеризовать государственную символику России. Сопоставлять понятия «гражданин» и «соотечественник», выявлять

		общее и различное.
3	Конституция России	Различать права и обязанности гражданина России; приводить конкретные примеры свобод, гарантируемых гражданам России её Конституцией. Обсуждать вопрос о расширении прав и обязанностей ребёнка по мере его взросления.
4	Права ребенка	Устанавливать соответствие внутреннего смысла статей о правах ребенка и нормы отношения к детям; объяснять связь между правами и обязанностями. Употреблять специальную лексику документов.
5	Государственное устройство России	Устанавливать связь особенностей государственного устройства России объяснять в чём состоит роль Президента и трёх ветвей власти в России. Называть имя, отчество, фамилию действующего Президента.
6	Российский союз равных	Характеризовать особенности субъектов РФ в зависимости от их принадлежности к той или иной группе; называть и показывать столицу; объяснять символический смысл герба и флага.
7	Государственная граница России	По карте определять с какими государствами граничит Россия на суше и на море; показывать на карте государственную границу России.
8	Путешествие за границу России	Использовать источники дополнительной информации для составления рассказа о реальном или заочном путешествии в страны ближнего зарубежья. По карте определять названия столиц.
9	Сокровища России и их хранители	Подбирать в дополнительных источниках пословицы и поговорки, местные гидронимы на родном языке; анализировать их содержание.
10	Творческий союз	Презентовать рассказ о жизни и творчестве выдающихся деятелей культуры народов своего края. Оценивать роль русского языка и культуры в их творчестве. Составлять страницу Календаря памятных дат.
11	Обобщение по разделу «Мы – граждане единого Отечества»	Сделать презентацию «Красота природы моего Отечества»
12	Наши проекты. «За страницами учебника» (праздник)	С помощью родителей организовать конкурс видеопрезентаций «Красота природы моего Отечества»
13	Проверочная работа	Проверить знания и умения по разделу. Контролировать и оценивать

		свою работу
<i>По родным просторам (18ч) + 2ч из резервного времени</i>		
14	Карта – наш экскурсовод	Сравнивать масштаб физической карты России и карты мира. Различать информацию которую можно получать с помощью карты. Находить на физической карте России природные объекты, изображённые в учебнике.
15	По равнинам и горам	Находить на физической карте России равнины и горы. Учиться показывать равнины и горы на карте. Характеризовать крупнейшие равнины и горы России.
16	В поисках подземных кладовых	Изучать полезные ископаемые разных регионов России, рассказывать о них. Соотносить условные знаки и фотографии образцов полезных ископаемых. Сравнивать нефть и природный газ, использовать с этой целью информацию из текста учебника.
17	Наши реки	Раскрывать значение рек в жизни людей. Составлять схему «Части реки», осуществлять самопроверку. Находить по Физической карте России реки ,представленные в учебнике.
18	Озера – краса земли	Находить по физической карте озера России. Учиться показывать озёра на карте. Раскрывать значение озёр в жизни людей. Сравнивать озёра по глубине.
19	По морским просторам	Различать моря и озера по существенному признаку (море-часть океана). Раскрывать значение морей в жизни людей. Учиться показывать моря на карте. Сравнивать Белое и Чёрное моря.
20	С севера на юг	Сравнить карту природных зон России с физической картой, выявлять значение цветowych обозначений на карте природных зон. Перечислять основныеприродные зоны России в правильной последовательности.
21	В ледяной пустыне	Находить по карте зоны арктических пустынь. Приводить примеры экологических связей в зоне арктических пустынь. Составлять характерные для этой зоны цепи питания.
22	В холодной тундре	Находить по карте природных зон России тундру, учиться показывать её на карте.

		<p>Знакомиться по рисунку учебника с животным миром тундры.</p> <p>Сравнивать природу тундры и зоны арктических пустынь.</p> <p>Составлять характерные для тундры цепи питания.</p>
23	Среди лесов	<p>Находить по карте природных зон России тундру, учиться показывать её на карте.</p> <p>Устанавливать зависимость природы лесных зон от распределения тепла и влаги.</p> <p>Сравнивать природу лесных зон с природой тундры.</p> <p>Составлять характерные для тайги цепи питания.</p>
24	В широкой степи	<p>Рассказать по карте о зоне лесостепей.</p> <p>Находить по карте природных зон России зоны лесостепей и степей.</p> <p>Сравнивать природу зоны степей с природой лесов и тундры.</p> <p>Приводить примеры экологических связей в степном сообществе.</p> <p>Составлять характерные для степи цепи питания, моделировать их освоенными способами..</p>
25	В жаркой пустыне	<p>Находить на карте природных зон зоны полупустынь и пустынь, рассказывать о них по карте.</p> <p>Устанавливать зависимость природы полупустынь и пустынь от распределения тепла и влаги.</p> <p>Сравнивать природу зоны пустынь с природой степей.</p>
26	У теплого моря	<p>Находить на карте природных зон России субтропики, рассказывать о них по карте, учиться показывать эту зону на карте.</p> <p>Сравнивать природу зоны субтропиков с природой пустынь.</p> <p>Приводить примеры экологических связей на Черноморском побережье Кавказа.</p>
27	Мы- дети родной земли	<p>Соотносить особенности хозяйственной жизни с характерными чертами природных зон обитания каждого народа.</p> <p>Моделировать ситуацию межкультурной коммуникации на основе использования этих произведений</p>
28	В содружестве с природой	<p>По образцу учебника рассказать о древних занятиях одного из народов России. Различать особенности бытового уклада, основных занятий и обычаев кочевого и оседлого образа жизни.</p>
29	Как сберечь природу России	<p>Знакомиться по учебнику с экологическими проблемами и охраной</p>

		природы в разных природных зонах. Выполнять задания в рабочей тетради. Готовить сообщение классу, презентовать его.
30	По страницам Красной книги	Знакомиться по учебнику с растениями и животными из Красной книги России, обитающими в разных природных зонах. Выполнять задания в рабочей тетради. Приводить примеры редких и исчезающих видов растений и животных своего края.
31	По заповедникам и национальным паркам	Знакомиться по материалам учебника с заповедниками и национальными парками России. Выполнять задания в рабочей тетради. Готовить сообщение классу, презентовать его.
32	Наши проекты. « За страницами учебника»	Использовать полученные знания. Рассказывать о заповедниках и национальных парках своего края, оценивать их вклад в охрану природы страны.
33	Проверочная работа	Использовать полученные знания. Проверить знания и умения по разделу. Контролировать и оценивать свою работу
<i>Путешествие по реке времени (23ч) + 3ч из резервного времени</i>		
34	В путь по реке времени	На основе устных рассказов определять значимость сохранения народной памяти. Различать в них поэтический вымысел и реальную историческую основу. Характеризовать народную оценку события по сюжету устного произведения.
35	Путешествуем с археологами	Описывать внешний вид археологических находок по изображениям в учебнике; отмечать их возраст на схеме; узнавать , соотносятся ли эти находки с письменными источниками.
36	По страницам летописи	Показывать на исторической карте места обитания разных племен; объяснять значение названий славянских племён
37	Истоки древней Руси	Показывать на карте древние торговые пути; рассказывать о берестяных грамотах; учиться показывать на карте древние русские города. Называть имена родоначальника правящей княжеской династии и его родича. Обосновывать роль Великого Новгорода и Киева как двух истоков

		Древнерусского государства.
38	Мудрый выбор	Составлять схему родственных отношений княгини Ольги, князей Владимира Святого и Ярослава Мудрого. Обозначать век Крещения Руси на схеме «Река времени». Узнавать архитектурный облик соборов Святой Софии в Константинополе, Киеве, Великом Новгороде.
39	Наследница Киевской Руси	Составлять схему родственных отношений древнерусских князей; объяснять важность преемственности в их государственных поступках. Характеризовать преемственность топонимики и важнейших архитектурных сооружений Владимира.
40	Москва- преемница Владимира	Характеризовать роль князя Александра Невского, князя Даниила Московского и его потомков; составлять схему их родственных отношений.
41	Начало Московского царства	Составлять схему родственных отношений правителей Московской Руси; объяснять важность преемственности в их государственных поступках. Характеризовать деятельность великого князя Ивана III и царя Ивана Грозного.
42	Подвижники Руси и землепроходцы	Презентовать рассказы об основании сибирских городов. Высказывать мотивированное суждение о роли общего летописания и книгопечатания.
43	На пути к единству	Обсуждать значимость единства в интересах граждан для сохранения независимости страны. Показывать на карте поволжские города. Называть памятники, воздвигнутые в честь Дмитрия Пожарского и Козьмы Минина.
44	Начало Российской империи	Высказывать мотивированное суждение о необходимости отечественных армии и флота. Характеризовать архитектурный облик Санкт-Петербурга, объяснять значение названия города.
45	«Жизнь- Отечеству, честь- никому »	Характеризовать преобразования в жизни страны в послепетровскую эпоху. Обосновывать значительность деятельности М. В. Ломоносова, А В. Суворова, Ф. Ф. Ушакова

46	Отечественная война 1812	<p>Обосновывать роль Кутузова как народного полководца.</p> <p>Характеризовать войну с Наполеоном как народную, отечественную войну.</p> <p>Приводить примеры сохранения памяти об Отечественной войне 1812 г. за рубежом.</p>
47	Великий путь	<p>Характеризовать развитие промышленности и сети железных дорог в 19 веке. Приводить названия и даты строительства первых железных дорог в России, Транссибирской магистрали.</p> <p>Обозначать эти даты на схеме «Река времени».</p>
48	Золотой век театра и музыки	<p>Характеризовать развитие театрального и музыкального искусства России в XIX в.</p> <p>Приводить полные названия первых консерваторий, примеры всемирного признания достижений российского искусства.</p>
49	Расцвет изобразительного искусства и литературы	<p>Обобщить знания о великих русских художниках и поэтах.</p> <p>Характеризовать достижения мирового уровня в этих видах искусства.</p> <p>Называть имена и названия любимых произведений отечественных писателей.</p>
50	В поисках справедливости	<p>Характеризовать переустройство общественной и частной жизни людей.</p> <p>Приводить примеры изменения названий городов и улиц.</p>
51	Век бед и побед	<p>Характеризовать особенности развития страны; по возможности составлять рассказ о воздействиях этих событий на жизнь своей семьи в этот период</p>
52	«Вставай страна огромная»	<p>Характеризовать основные этапы Великой Отечественной войны.</p> <p>Приводить примеры героизма фронтовиков в борьбе с фашизмом.</p> <p>По возможности составлять рассказ о членах своей семьи – ветеранах Великой Отечественной войны.</p>
53	Трудовой фронт России	<p>Характеризовать подвиги советских людей в тылу во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.</p> <p>Раскрывать понятие «трудовой фронт».</p> <p>По возможности составлять рассказ о жизни и труде в тылу членов своей семьи во время Великой Отечественной войны.</p>
54	«Нет в России семьи такой ...»	<p>Обсуждать значение семейных воспоминаний как основы общенародной исторической памяти; раскрывать глубину человеческих переживаний,</p>

		отразившихся во фронтовых письмах. Характеризовать документы, воспоминания и реликвии Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг. в своей семье; приводить примеры таких документов и реликвий из музеев, в том числе своего края; по возможности записывать воспоминания старших родственников о военном времени
55	После великой войны	Характеризовать созидательную деятельность наших соотечественников в первые пять послевоенных лет; приводить примеры разрушений и потерь в Великой Отечественной войне; соотносить их с результатами восстановительной работы, в том числе в своём крае (городе, селе). Рассказывать о земляках — тружениках первой послевоенной пятилетки, в том числе о членах своей семьи
56	Экскурсия в музей боевой славы	Обобщить полученные знания
57	Достижения 1950- 1970х годов	Характеризовать созидательную деятельность страны в 50— 70-е гг. XX в. Приводить примеры достижений в науке и технике, промышленности и образовании, искусстве и спорте за этот период, в том числе в своём крае (городе, селе); рассказывать о земляках — тружениках второй половины XX в., в том числе о членах своей семьи
58	Наши проекты. «За страницами учебника»	Рассказать о народных преданиях происхождении сел и городов
59	Проверочная работа	Использовать полученные знания. Проверить знания и умения по разделу. Контролировать и оценивать свою работу.
<i>Мы строим будущее России (5ч) + 4ч из резервного времени</i>		
60	Современная Россия	Характеризовать особенности жизни страны во второй половине 80—90-х гг. XX в. и в первое десятилетие XXI в.. Приводить примеры преобразований, в том числе в своём крае (городе, селе)
61	Хороша честь , когда есть, что есть	Характеризовать положительный опыт Белгородской области в развитии современного сельского хозяйства; выявлять связь успехов в производстве отечественных продуктов питания с улучшением качества жизни, здоровья, долголетия сельских и городских жителей. Приводить примеры, в том числе в своём крае (городе, селе), благотворного воздействия культурных растений, дикоросов, домашних животных на жизнь людей (по выбору)

62	Умная сила России	Обсуждать значение понятия «социальная ответственность»; устанавливать зависимость успехов в промышленном производстве от результатов внедрения научных разработок. Характеризовать положительный опыт сотрудничества промышленности и науки для улучшения условий жизни сотрудников промышленных предприятий и горожан; приводить примеры такого сотрудничества, в том числе в своём крае (городе, селе). Моделировать ситуации, требующие проявления социально ответственной позиции (по выбору)
63	Светлая душа России	Характеризовать выдающиеся явления в современной культурной жизни России; приводить примеры таких явлений и событий. Составлять рассказ о таком событии в сопровождении фотографий, видео-и аудиозаписей, буклетов, публикаций в прессе (по выбору)
64	Начни с себя	Аргументировать необходимость личной ответственности каждого за будущее Отечества на примерах деятельности своих сверстников. Оценивать уровень личных достижений и ставить достойные цели на будущее. Высказывать доказательное суждение о взаимной зависимости между собственным благом и процветанием России
65	Наши проекты. «За страницами учебника»	Проведение конкурса проектов «Я строю будущее России» с участием членов семей.
66	Проверочная работа	Использовать полученные знания. Проверить знания и умения по разделу.
67	Итоговая контрольная работа.	Контроль знаний
68	Обобщение пройденного за год. Игра «Брейн-ринг»	Использовать полученные знания

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Книгопечатная продукция.

Окружающий мир. Рабочие программы. 1-4 класс. – М.: Просвещение (А.А.Плешаков, М.Ю.Новицкая)

Учебники:

1. А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. Учебник «Окружающий мир» в двух частях, часть 1. 1 класс. М., «Просвещение», 2011 год.
2. А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. Учебник «Окружающий мир» в двух частях, часть 2. 1 класс М., «Просвещение», 2011 год.
3. А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. Учебник «Окружающий мир» в двух частях, часть 1. 2 класс М., «Просвещение», 2012 год.
4. А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. Учебник «Окружающий мир» в двух частях, часть 2. 2 класс М., «Просвещение», 2012 год.
5. А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. Учебник «Окружающий мир» в двух частях, часть 1. 3 класс М., «Просвещение», 2013 год.
6. А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. Учебник «Окружающий мир» в двух частях, часть 2. 3 класс М., «Просвещение», 2013 год.
7. А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. Учебник «Окружающий мир» в двух частях, часть 1. 4 класс М., «Просвещение», 2014 год.
8. А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. Учебник «Окружающий мир» в двух частях, часть 2. 4 класс М., «Просвещение», 2014 год.

Рабочие тетради

1. А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая .Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. М., «Просвещение», 2011 год.
2. А.А.Плешаков, М.Ю. Новицкая. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2. М., «Просвещение», 2011 год.
3. А.А., Плешаков М.Ю. Новицкая .Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч 2. М., «Просвещение», 2012 год.
4. А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая .Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2. М., «Просвещение», 2012 год.
5. А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. М., «Просвещение», 2013 год.
6. А.А.Плешаков, М.Ю. Новицкая. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2. М., «Просвещение», 2013 год.
7. А.А.Плешаков, М.Ю. Новицкая. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1. М., «Просвещение», 2014 год.
8. А.А.Плешаков, М.Ю. Новицкая .Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2. М., «Просвещение», 2014 год.

Методические пособия

1. А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. Методическое пособие к учебнику «Окружающий мир». М., 1 класс, «Просвещение», 2011 год.
2. А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. Методическое пособие к учебнику «Окружающий мир». М., 2 класс, «Просвещение», 2012 год.
3. А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. Методическое пособие к учебнику «Окружающий мир». М., 3 класс, «Просвещение», 2013 год.
4. А. А. Плешаков, М. Ю. Новицкая. Методическое пособие к учебнику «Окружающий мир». М., 4 класс, «Просвещение», 2014 год.

Книги для чтения

1. А.А.Плешаков. Атлас-определитель «От земли до неба». М., «Просвещение», 2011 год.
2. А.А.Плешаков. Книга для учащихся нач.кл. «Зеленые страницы».М., «Просвещение», 2009 год
3. Детская справочная литература о природе, социуме, труде людей и т. п.

Печатные пособия

Таблицы природоведческого, обществоведческого содержания в соответствии с программой обучения.

1. Новицкая М.Ю., Казинцева М.В. Мир культуры и природа. Комплект цветных таблиц к курсу «Окружающий мир» и сопроводительный текст к ним.
2. Новицкая М.Ю., Казинцева М.В. Человек среди людей. Комплект цветных таблиц к курсу «Окружающий мир» и сопроводительный текст к ним.
3. Новицкая М.Ю., Казинцева М.В. Земля и люди – круглый год. Сопроводительный текст к комплектуфолий или таблиц.
4. Новицкая М.Ю., КазинцеваМ.В.Рукотворная кукла. Комплект учебно-наглядных и методических пособий для преподавателя. Комплект цветных таблиц и сопроводительный текст к ним.

Плакаты по основным темамприродоведения, обществоведения, истории, культурологи в соответствии с программой обучения.

Портреты выдающихся людей России.

Настенные карты: «Физическая карта полушарий», «Физическая карта мира», «Физическая карта России», «Карта природных зон мира», «Карта природных зон России», «Политическая карта мира».

Атлас исторических и географических карт.

Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)

Технические средства обучения.

1. СССО (интерактивная доска, проектор, персональный компьютер,).
2. Телевизор.
- 3.Видеомагнитофон.
- 4.Аудиопроеигрыватель.

Электронные образовательные ресурсы.

1. CD. Окружающий мир. Электронное приложение к учебникам 1, 2, 3, 4 классов.
- 2. http://viki.rdf.ru/cd_ella/ - Детские электронные презентации и клипы.
- 3. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=25> – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
- 4. <http://uchitel.edu54.ru/node/16047?page=1> – Игры, презентации в начальной школе.

- 5. <http://www.uchportal.ru/load/47-4-2> - Учительский портал.
- 6. <http://900igr.net/prezentacii-po-okruzhajuschemu-miru.html> - Презентации по окружающему миру.
- 7. <http://www.daler.ru/wallpapers/Природа/2.html> - Картинки о природе.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование

4. Физический глобус Земли
5. Компас.
6. Термометры для измерения температуры воздуха, воды .Термометр медицинский.
7. Лупа.
8. Часы с синхронизированными стрелками.
9. Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта.
10. Лабораторное оборудование для проведения опытов и демонстраций в соответствии с содержанием обучения для измерения веса, изучения свойств звука (камертоны, наушники и т. д.), по экологии (фильтры, красители пищевые и т.д.).
11. Муляжи овощей, фруктов, грибов с учётом содержания обучения
12. Модель «Торс человека с внутренними органами»

Натуральные объекты

1. Коллекции полезных ископаемых.
2. Коллекции плодов и семян растений.
3. Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учётом содержания обучения).
4. Живые объекты (комнатные растения, животные)

Игры и игрушки

1. Настольные развивающие игры по тематике предмета «Окружающий мир» (лото, игры-путешествия в др.).
2. Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: дом, зоопарк, ферма, транспорт, магазин в др.).
3. Наборы кукол в традиционных костюмах народов России.
4. Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования

Оборудование класса

1. Ученические столы.
2. Стол учительский.
3. Шкафы для хранения учебников, пособий и т. д.
4. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.
5. Подставки для книг, держатели для карт и т. п.
6. База для хранения, транспортировки и зарядки учебного оборудования